

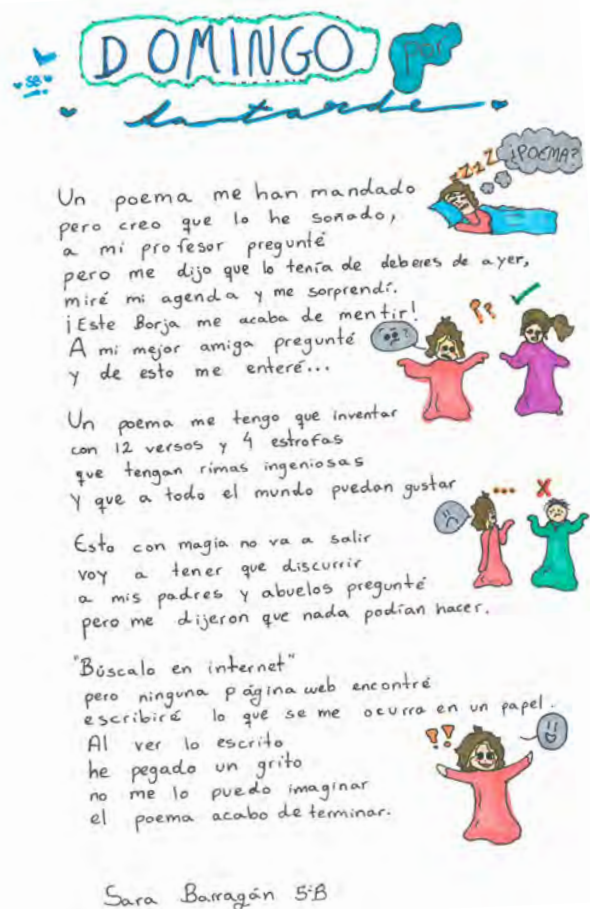


NUESTRO PEQUEÑO MUNDO



ÍNDICE

Página 3	Saludo del director
Página 4	Gracias
Página 5	Festividades distintas
Página 6	Ciencia e investigación
Página 8	Día de la Paz
Página 10	Olimpiadas Corazonistas
Página 11	Pastoral
Página 13	Estimulación del lenguaje
Página 14	Hablamos con...José Ignacio Hernánc
Página 16	Decimos adiós a...
Página 18	En 2023 se cumplen... Y Top 20
Página 19	Mundial
Página 20	Entrevista a Alberto Galván
Página 21	"Así somos"
Página 28	Teatro infantil
Página 29	Semana Santa
Página 30	Día del libro
Página 32	Álbum de fotos
Página 43	1º primaria
Página 44	GRANDES ARTISTAS
Página 46	Greguerías
Página 47	Participar y disfrutar
Página 48	La granja escuela
Página 49	Entrevista a Laura Martín / Pintura
Página 50	Compasión por vocación
Página 51	Corplay
Página 52	Enhorabuena campeones
Página 54	Roma al día
Página 54	Clunia: Regreso a la antigua Roma
Página 55	Lo que de verdad importa
Página 56	Aprendizaje multisensoria
Página 57	Musiqueando: Inestigando
Página 58	Teorías conspiratorias
Página 59	¿Sabías que...?
Página 60	Proyectos 3ºESO
Página 61	Bonjours à tous!
Página 62	Conociendo Valladolid
Página 63	Entretenimiento



LA MÚSICA

La música es relajante
tranquiliza a los nerviosos
Es como un antiestresante
accesible y muy valioso.

Puedes escuchar clásica, también rock
puedes tocar los tambores o el acordeón
puedes tocar la guitarra, también el saxofón
o simplemente dar palmas en un cojón.

Estés triste o enojado
sea cual se tu emoción
todo estará solucionado
con una buena canción.

Juan Blázquez



SALUDO DEL DIRECTOR



“Cuido de ti”

Narra el evangelio cómo le preguntan a Jesús “¿Cuál es el primer mandamiento de todos?” y la respuesta de Jesús es doble: “Amarás, pues, al Señor tu Dios con todo tu corazón, y con toda tu alma, y con toda tu mente, y con todas tus fuerzas; este es el principal mandamiento. Y el segundo es semejante a este: Amarás a tu prójimo como a ti mismo. No hay otro mandamiento mayor que éstos.” (Mc 12,30-31). Así pues, Jesús une el amor a Dios con el amor a uno mismo y el amor al prójimo.

Durante este curso que ahora concluye el lema de todos los colegios corazonistas ha sido “Cuido de ti”. Es una llamada a la generosidad, a la solidaridad, al amor. El cuidado mutuo no solo beneficia a quienes lo reciben, sino que también genera una sensación de satisfacción y autorrealización en quienes lo brindan. Nos conecta unos con otros como seres humanos y fomenta la empatía y la colaboración.

Lo hemos experimentado durante la pandemia. En momentos de dificultad y sufrimiento el cuidado y el apoyo mutuo se vuelven fundamentales para nuestro bienestar individual y colectivo. El esfuerzo solidario de todos ayuda a superar las dificultades y los desafíos que se nos presentan.

Tengamos una visión global de nuestro mundo, superando individualidades y egoísmos. Cuidemos la naturaleza, el entorno en el que vivimos, las relaciones con los demás. Los problemas seguirán surgiendo en la vida, desde luego, pero se afrontan de diferente manera cuando no estamos solos.

Amar y ser amados llena de sentido nuestra existencia. Cuidemos unos de otros.

Javier Cojo

CUIDO DE TI





GRACIAS

Queridísima Ana,

No es fácil escribir en unas pocas líneas todo lo que vamos a echarte de menos aquí en el colegio. Tu jubilación es un momento agridulce, ya que nos encanta que puedas disfrutar de un más que merecido tiempo de descanso, pero nos apena no tenerte entre nosotros cada día.

Como compañera, has sido una constante amable y generosa en nuestras vidas. Sabíamos que podíamos contar contigo para cualquier cosa, desde consejos o trabajo codo con codo, hasta una simple charla delante de un café, o mejor de una cerveza. Tu disposición para ayudar siempre, a tus compañeros y a tus alumnos, y tu enfoque en su bienestar y educación, ha sido una inspiración para nosotros y una muestra de dedicación como maestra.

Además, tu personalidad y tu alegría siempre han iluminado los pasillos y las aulas del colegio, haciéndonos sonreír incluso en los días más complicados. Eres una persona maravillosa, una profesional ejemplar y una fabulosa expendedora de almuerzos, y estamos muy agradecidos de haberte tenido como compañera y como amiga.

Si bien tu jubilación nos deja un vacío, sabemos que te mereces este tiempo para ti para hacer las cosas que te hagan feliz. Nos alegramos de que puedas disfrutar de una bien merecida jubilación, y te deseamos todo lo mejor en este nuevo capítulo de tu vida. Y aunque no estés aquí, siempre te tendremos presente, con cada recuerdo de nuestras vivencias juntos.

Te extrañaremos mucho, rubia, pero nunca te olvidaremos.

Con todo nuestro cariño y agradecimiento,

Tus alumnos, compañeros y amigos.

Queridísima Rosa,

Hoy toca despedirnos de una persona muy especial en nuestras vidas: tú, después de treinta y cinco años dedicados a la enseñanza en el colegio. Es difícil expresar con palabras todo el cariño y gratitud que sentimos hacia ti en este momento tan emotivo.

Durante todos estos años, has sido más que una profesora para nosotros. Has sido una guía, una mentora y una amiga incondicional. Tu pasión por la educación ha dejado una huella imborrable en cada uno de tus estudiantes, y siempre has buscado la forma de motivarnos y ayudarnos a alcanzar nuestro máximo potencial.

Tu paciencia, dedicación y compromiso han sido ejemplares. Siempre has estado dispuesta a escuchar nuestras inquietudes, a resolver nuestras dudas y a ofrecer una mano amiga cuando más la necesitábamos. Tus métodos de enseñanza nos han inspirado a ser curiosos, a buscar el conocimiento y a creer en nuestras capacidades.

Además de ser una excelente profesora, has sido un pilar fundamental en esta comunidad. Tu participación en actividades extracurriculares, en la organización de eventos, en los cargos de responsabilidad y en el desarrollo de proyectos educativos ha dejado una marca profunda en la vida del colegio y de todos los que hemos tenido el privilegio de conocerte.

Rosa, tu legado perdurará en cada uno de tus estudiantes. Nos llevamos con nosotros no solo los conocimientos que nos has transmitido, sino también los valores que nos has inculcado: el respeto, la tolerancia, la empatía y el amor por aprender. Siempre recordaremos tus enseñanzas con cariño y agradecimiento.

Aunque nos embarga la tristeza de tu partida, sabemos que te has ganado este merecido descanso y que comenzarás una nueva etapa llena de nuevas experiencias. Te deseamos todo lo mejor en tus futuros proyectos y esperamos que puedas disfrutar de cada momento con la misma pasión y alegría que nos has transmitido a lo largo de estos años.

Querida Rosa, gracias por ser una luz en nuestras vidas. Tu presencia en el colegio siempre será recordada con admiración y afecto. Te echaremos de menos, pero tu espíritu y tu legado perdurarán en cada uno de nosotros.

Con todo nuestro cariño y mejores deseos,

Tus estudiantes y amigos

FESTIVIDADES... DISTINTAS

Hay veces que lo que para otros es completamente normal, a nosotros nos parecen cuanto menos raras. Vamos a hablar de algunas festividades que se salen de lo común.



Día del pingüino en Argentina: se celebra en Argentina cada 10 de enero, en conmemoración del avistamiento de pingüinos en las costas en la provincia de Chubut. Además, en algunas localidades costeras se realizan actividades y eventos para celebrar esta fecha, como caminatas, avistamiento de pingüinos, charlas educativas y concursos de fotografía.



Batalla de naranjas en Italia: La Batalla de las naranjas es el evento más esperado durante el Histórico Carnaval de Ivrea (Italia). Se celebra por diferentes plazas del casco histórico de la ciudad.



Quema del diablo: La quema del diablo es una celebración mágico-religiosa guatemalteca. Su origen data del siglo XVI como preámbulo de las festividades del nacimiento de Cristo, representando el triunfo del bien sobre el mal.



Krampus: La costumbre de los Krampus sigue viva a día de hoy. Se celebra el 5 de diciembre, la víspera del día de San Nicolás. Una de las formas más primitivas del desfile de los Krampus tiene lugar en el valle de Gastein. Cada uno de los Krampus del valle utiliza una máscara tallada artesanalmente con madera de pino.

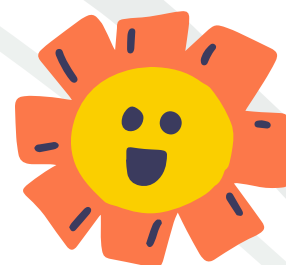


Los japoneses celebran la nochebuena en el KFC: el menú navideño japonés del KFC está representado en un barril con decoración navideña, cuesta unos 40€ y suele consistir en 8 piezas de pollo, ensalada, pastel navideño, bebida y un plato decorativo.



Festival de farolillos gigantes en Filipinas: La celebración usualmente tomaba lugar anualmente durante la segunda y tercera semana de diciembre y después de competir, los farolillos se exhiben en algunos puntos importantes de la ciudad, siendo un atractivo turístico para viajeros nacionales e internacionales.

Juncal Borja, Alberto Galván, Sergio García y Lucía Velasco 3ªA



CIENCIA E INVESTIGACIÓN

La investigación y la ciencia van de la mano. Cada vez descubrimos cosas nuevas que nos dejan muy sorprendidos. Hoy hemos querido recoger algunas de las investigaciones, avances, descubrimientos e inventos más novedosos y que nos pueden dar una buena sorpresa.

¿Seguro que solo hay agua en la Tierra?

La Agencia Espacial Europea (ESA) se ha aliado con la NASA para emprender una misión a las tres lunas heladas más grandes de Júpiter para descubrir si albergan océanos subterráneos.

JUICE es una nave exploradora que despegará entre el 5 y el 30 de abril de 2023 y se dirigirá hacia las tres lunas más grandes de Júpiter: Calisto, Europa y Ganímedes. La sonda recorrerá 1660 millones de kilómetros y tardará 8 años en llegar a su destino.

Una vez en el sistema joviano (al que pertenecen Júpiter y los cuerpos que lo rodean) empezará un complejo paseo que le llevará a sobrevolar las tres lunas (21 veces Calisto, 2 veces Europa y 12 Ganímedes). Estudiará este sistema durante 4 años.

La sonda no está preparada para detectar vida, solo reconoce los océanos subterráneos que supuestamente esconden las lunas. Hay evidencias indirectas de su existencia, pero se necesitan comprobar con esta misión.

Al acabar la misión, la sonda caerá sobre Ganímedes, ya sin combustible.

La cuarta gran luna de Júpiter, Ío no será investigada, ya que está compuesta principalmente de rocas y hierro y no contiene ningún océano de agua.

Las gafas de un futuro cercano

Unas nuevas gafas revolucionan el sistema, ya que poseen posicionamiento GPS, música y la capacidad de traducir y subtítular conversaciones.

Una empresa china está trabajando en unas gafas AR o de realidad aumentada con numerosas funciones. La que más destaca es la posibilidad de traducir las conversaciones con las personas instantáneamente. Es decir, mientras el interlocutor va hablando, las lentes muestran sus palabras traducidas tal como sucede en una película subtitulada.

Estas gafas también tienen otras funciones como un GPS que permiten identificar edificios y monumentos y ubicarte, mostrar las notificaciones del móvil, escuchar música y hacer fotografías. Todo esto se controla por medio de una interfaz gestual.

Este invento es muy útil en campos como la construcción, la cirugía y, la más evidente, los videojuegos.

Por supuesto, aparte de todas estas funciones, estas gafas te permiten observar la realidad sin ninguna distorsión.

Las conchas de moluscos vivirán una segunda vida como biomateriales de construcción

Biohormigón, mobiliario o losas se encuentran entre los biomateriales de construcción obtenidos del carbonato cálcico presente en conchas y caparazones de criaturas acuáticas.

Una innovadora tecnología posibilitará la impresión 3D de antenas 5G y 6G

Una universidad británica desarrolla un sistema que permitirá instalar antenas 5G y 6G en zonas remotas y desfavorecidas.

Un cangrejo robótico revelará los secretos del subsuelo

Inspirado en el cangrejo topo del Pacífico, el nuevo robot tunelador permitirá analizar y monitorizar terrenos, incluyendo el lecho marino.

Resucitar órganos moribundos

En una primicia médica mundial, científicos de la Universidad de Yale (Estados Unidos) lograron preservar la función de múltiples órganos de cerdos, como el cerebro, el corazón, el hígado y los riñones, una hora después de que los animales hubieran muerto. Esta investigación podría ayudar a prolongar la viabilidad de los órganos humanos destinados a trasplantes vitales, de los que se desechan miles cada año por no ser conservados inmediatamente.

Las plataformas de hielo de la Antártida se fracturan inesperadamente

La plataforma de hielo Thwaites, en la Antártida Occidental, es el extremo flotante del glaciar Thwaites, donde éste desemboca en el mar. Ya se han desmoronado cerca de dos tercios de la plataforma de hielo. En diciembre de 2021, los científicos detectaron signos preocupantes de desintegración en la parte restante. Las plataformas de hielo frenan el flujo de hielo de la tierra al mar, manteniendo el aumento del nivel del mar bajo control.

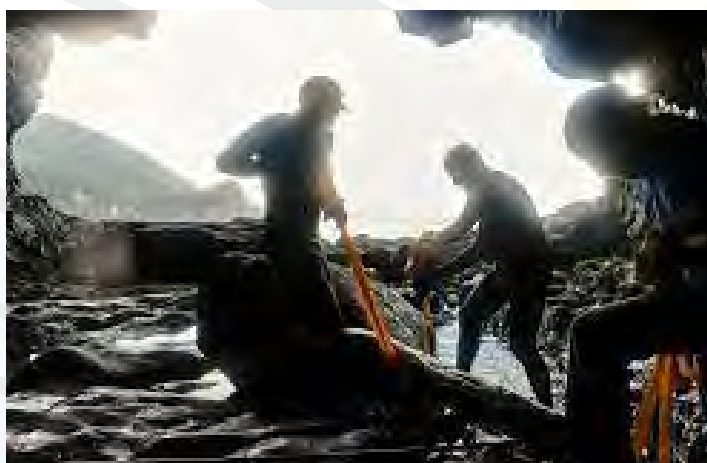
Espectaculares fósiles revelan una selva prehistórica

En enero de 2022, los investigadores descubrieron un yacimiento en el sureste de Australia donde las rocas contienen un sorprendente registro de la vida en una antigua selva tropical. Los fósiles de McGraths Flat tienen entre 11 y 16 millones de años, y representan algunos de los únicos ecosistemas de selva tropical conocidos que se remontan a la época del Mioceno (Comenzó hace 23,03 millones de años y terminó hace 5,332). Las pequeñas criaturas de cuerpo blando se conservan con extraordinario detalle, incluyendo arañas fosilizadas hasta los pelos de las patas y peces con el vientre lleno de mosquitos.

Descubierto un legendario naufragio español en la costa de Oregón

Se han identificado restos de un galeón español del siglo XVII en la costa norte de Oregón (Estados Unidos). Probablemente pertenezcan al Santo Cristo de Burgos, un barco que navegaba de Filipinas a México en 1693 cuando se desvió de su rumbo y desapareció.

Inés Angulo, Laura Fernández, Sofía Gómez y Rosario Rico 3ºB



DÍA DE LA PAZ.

Me llamo Zakhar y soy de Ucrania, nací en una ciudad que se llama Donetsk.



Como sabéis muy bien, la guerra en cualquier país es una pena. Nosotros nunca pensábamos que la guerra podría empezar, por eso pienso que nadie está indiferente a la acción que tiene lugar entre Rusia y Ucrania. Antes existía la RSS y había 15 repúblicas. Desde los años 90 al 2021 Ucrania con Rusia éramos como hermanos, siempre estábamos juntos pero ¡todo se ha venido abajo!. A veces me pregunto ¿por qué? ¿qué hemos hecho?.

No veo mucho la televisión porque ver esas imágenes me hacen mucho daño, lo que nos dicen y lo que nos hacen son noticias reales, no es una de tantas películas de guerra que antes me gustaban.

Me pongo muy triste cuando escucho que la guerra en mi nación sigue, pero creo que no debemos pensar en salvar ciudades, todos debemos pensar y desear que llegue la paz porque así la guerra no la ganaría un país, sino el mundo.

Estoy muy agradecido porque puedo venir al colegio y aprender cosas, allí los niños lo que hacen es esconderse en los sótanos de los misiles de los militares. Los padres y los hijos sufren porque en cualquier momento su casa y su vida puede desaparecer.

Hoy al celebrar el día de la paz, sólo puedo dar las gracias por las palabras que nos han dedicado, las danzas y todo lo que han preparado con tanto cariño.

Ha sido un día muy especial para mí porque me he sentido protegido, arropado por todo el colegio.

Estoy seguro que todos juntos lograremos esa Paz que tanto deseamos.

Привіт , святкувати день миру , можу сказати тільки спасибі , також ми зробили дуже важливу дію для мене тому що причина захищена , все заповнено школою . Я знаходжусь впевнена що усі разом кохаємо весь мир що усі , так божають

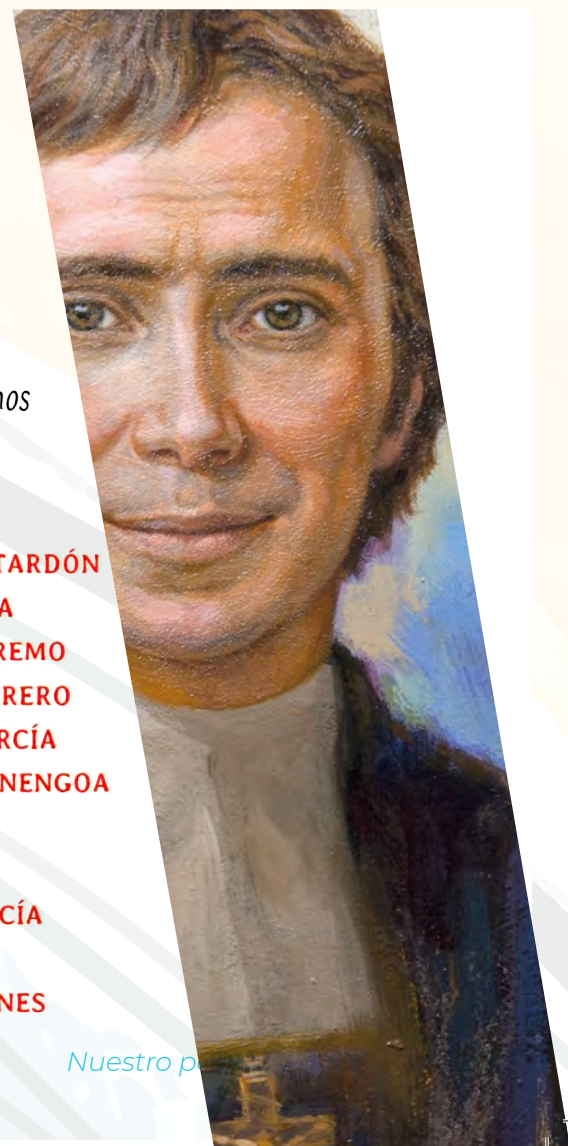




XII PREMIO HNO. POLICARPO

Colegio Sdo. Corazón- Corazonistas

Han demostrado un gran esfuerzo y cuidado al desarrollo de los valores humanos del carisma corazonista, sus compañeros y profesores así se lo han reconocido.



1° A EP **GUILLERMO ROY LORENZO**

2° A EP **MARCOS GARCÍA GARCÍA**

3° A EP **MARÍA BOHOMIAKOVA**

4° A EP **LOLA GARCÍA GARCÍA**

5° A EP **ADRIÁN GONZÁLEZ PÉREZ**

6° A EP **SANTIAGO SÁNCHEZ ÁLVAREZ**

1° B EP **SILVIA MITTENHORFF TARDÓN**

2° B EP **EMMA VALLEJERA VEGA**

3° B EP **JIMENA SALGADO EXTREMO**

4° B EP **ANDREA PEDROSA HERRERO**

5° B EP **DIEGO FERNÁNDEZ GARCÍA**

6° B EP **CLAUDIA OLAIZ BARRENENGOA**

1° A ESO **VALME VALLES SILVESTRE**

2° A ESO **CARLOTA GARCÍA GARCÍA**

3° A ESO **IVÁN PÉREZ AZCONA**

4° A ESO **MENCÍA GAGO VALDESPINO**

1° B ESO **MARTA FEKETE LÓPEZ**

2° B ESO **SARA FERNÁNDEZ GARCÍA**

3° B ESO **INÉS ANGULO LÓPEZ**

4° B ESO **ARTURO PÉREZ BASCONES**

Nuestro p...

AMPA

Olimpiadas Corazonistas

Este año se han retomado las Olimpiadas Corazonistas tras el parón por el Covid-19. Las ganas y la ilusión de todos los participantes y organizadores era máxima y eso se podía palpar en el ambiente. ¡Son las trigésimo octavas Olimpiadas, ni más ni menos!, ¿No os parece increíble?

Creemos que no hemos sido muy conscientes de lo importante que es este evento en la vida de la Comunidad Corazonista hasta que no hemos visto la bandera de las Olimpiadas, en la que cada colegio borda en letras doradas la fecha de su celebración. No exageramos al decir que nos ha emocionado ver la inscripción que recuerda los años en los que Valladolid ha sido anfitrión.

Dicen los Estatutos y normativa de las Olimpiadas Corazonistas que “su objetivo principal es la convivencia entre los alumn@s de los distintos colegios, fomentando, a través de su participación, el establecimiento de lazos de amistad y compañerismo” y no podemos estar más de acuerdo.

Los abrazos entre los deportistas, los entrenadores, los representantes de las AMPAs... se suceden desde la llegada. Y en el momento de la despedida se te pone la piel de gallina al ver cómo los deportistas se funden en eternos abrazos, acompañados de las lágrimas por dejar atrás a los nuevos amigos y al montón de emociones vividas. Las familias anfitrionas que alojan, acompañan y hacen de “padres de acogida”, tienen mucho que ver al respecto.

También dicen los Estatutos que “la filosofía de las Olimpiadas Corazonistas es la convivencia entre alumn@s de los diferentes colegios, constituyéndose en una experiencia catalizadora del desarrollo de valores humanos y educativos tales como el compañerismo, la empatía, el esfuerzo, la generosidad, la humildad y la honestidad” y eso es algo que se experimenta a raudales en esta corta, pero intensa y entrañable experiencia.

Se palpa cómo los delegados y representantes de todas las AMPAs asumen como propios los problemas manifestados por compañeros de otros Colegios, cuando se advierte algún atisbo de falta de compromiso con la organización de este evento: todos se afanan en proponer soluciones, tratar de recuperar la participación entusiasta de todos y cada uno de los colegios Corazonistas.

En estos días hemos podido darnos cuenta de lo afortunados que somos en Valladolid por esta estupenda sincronía entre el Club Deportivo, los HH. Corazonistas, los deportistas y sus familias y nuestro AMPA. Las ganas de disfrutar y hacer disfrutar a los de nuestro alrededor, son evidentes. El aliento y el ánimo que todos infundimos a los deportistas (¡de nuestra delegación y del resto!) si no se encuentran del todo bien o si han sufrido una derrota deportiva, impregna las actitudes de todos los participantes.

La alegría se contagia de unos a otros, las ganas de hacer sentir al de fuera “como en casa”, el afán por hacer posible que los demás disfruten, la hospitalidad de las familias que acogen a nuestros chavales como si fueran sus propios hijos,...todo eso se hace realidad agradecida en estos días.

Aunque en representación de la Junta Directa de la AMPA de Corazonistas Valladolid solo acudimos dos personas... ¡deberíamos ir todos para venir empapados del espíritu de las Olimpiadas Corazonistas! Venimos con las pilas cargadas, con lecciones aprendidas, con ganas de transmitir a todos la relevancia de esta tradición olímpica en los Colegios de los HH. Corazonistas y la clara intención de trabajar para que nuestros deportistas de 5º y 6º de primaria puedan experimentar cada año esta vivencia que les quedará marcada en sus corazones.

Ruth Ruiz y Marga González, vicepresidenta y presidenta del AMPA



NUESTRA PASTORAL

FUNDAMENTOS

INSPIRADA EN EL CARISMA CORAZONISTA

- ✦ Dotamos al colegio de un “alma” pastoral, de manera que todo cuanto constituye la vida y quehacer del colegio quede impregnado de sensibilidad pastoral.
- ✦ La comunidad educativa es agente y destinataria de la acción pastoral: alumnado, profesorado, personal de administración y servicios, familias y entorno.

BASADA EN LA PEDAGOGÍA DE LA CONFIANZA

- ✦ Se procura hacer mejor a las personas a través de la **CONFIANZA**, la **COMPASIÓN**, el **ESFUERZO**, la **HUMILDAD** y la **ESPIRITUALIDAD**.
- ✦ Durante el curso 2022-2023 trabajamos nuestros objetivos teniendo en cuenta el lema “**CUIDO DE TI**”.



1

ACCIONES ESCOLARES

Nuestra opción evangelizadora y humanizadora trata de encontrar acciones y reflexiones concretas de nuestra fe en diferentes momentos a lo largo del año:

- **Reflexión de la mañana**, que ayuda a descubrir y analizar la realidad del entorno y del mundo para llegar a un compromiso de mejora.
- Experiencias de silencio e **INTERIORIDAD**, para el alumnado de infantil y secundaria; **ORATORIO**, para primaria. Están integradas en la clase de Religión, con sesiones mensuales.
- **Celebraciones** durante los tiempos litúrgicos y otros momentos, que nos acercan a la liturgia de la Iglesia: inicio de curso para profesores, conmemoración de nuestros difuntos, Domund, fiesta de fundadores, Sdo. Corazón, María, Primera Comunión; sacramento de la reconciliación; adviento, navidad, cuaresma y pascua.
- **Jornadas** y campañas especiales, con actividades variadas, como el día de la fundación de los Hnos. Corazonistas, Sembradores de Estrellas, semana de la paz, fiesta del hno. Policarpo con la entrega del premio a un alumno de cada aula de primaria y secundaria.
- Acompañamiento y búsqueda del proyecto de vida en las **convivencias** de secundaria, a principios de curso.



2

ACCIONES SOLIDARIAS

Creamos cauces para educar personas con capacidad crítica, sensibles y compasivas ante los problemas del mundo y acometemos campañas solidarias en colaboración con otras entidades.

Recogimos 1 220 kg de alimentos y 349,92 €, para enviarlos al **Banco de Alimentos** de nuestra ciudad (Campaña de Navidad- "Operación Kilo").

Recaudamos fondos para proyectos de cooperación en países pobres, en colaboración con **Obras Misionales Pontificias** (1 644,50 € para el Domund y 351 € para Infancia Misionera); 378 € para **Manos Unidas** (Proyecto Solidario en cuaresma) y **Fundación Corazonistas** (Proyecto Solidario en mayo).



3

ACCIONES VOCACIONALES

Encaminadas al descubrimiento de la propia vocación, se realizan actividades diversas destinadas a orar por las vocaciones, a hablar sobre la propia vocación y a testimoniar la vocación de otras personas, con la colaboración de las familias.

Así, ofrecemos **convivencias vocacionales** a los alumnos de 6º de primaria y 4º de secundaria, animadas por el equipo de Pastoral Provincial.

4

CORPLAY

El Club de Ocio Tiempo Libre, dirigido al alumnado de 3º y 4º de primaria, sigue la metodología de "ver, juzgar, actuar, evaluar y celebrar".

ORGANIZACIÓN

EQUIPO DE PASTORAL: Anima y coordina la acción evangelizadora y pastoral de la comunidad educativa.

DELEGADOS DE PASTORAL: Animar a otros compañeros y colaboran en las actividades pastorales. Son alumnos de ESO.

Loli, Raúl, Fernando, Juan Sastre, M^a Ángeles, Isidro, Ángel Arribas, Javier Cojo, Coral.

Andrea Blázquez, Alba Fdez., Julia García, Jimena López, Blanca Ezquerria, María Mtnes., Rubén Álvarez, Asier Gutiérrez, Martín Glez., Alejandro Rapado.

ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE

Todos hablamos de los beneficios de la prevención. En el colegio de Valladolid desarrollamos desde hace muchos años un Plan de prevención de dificultades del lenguaje en Educación Infantil, al ser esta la etapa en la que se desarrolla y se ponen en marcha los mecanismos de aprendizaje fundamental de la comunicación y el lenguaje.

Dentro de este plan, los tutores/as incluyen en su programación de aula sesiones de “Mi taller del lenguaje oral” y una vez a la semana acudo como especialista AL (audición y lenguaje) a las aulas de 2 y 3 años llevo a cabo las sesiones de estimulación del lenguaje oral; En mi carpeta llevo el material que los niños esperan con curiosidad: unas tarjetas con dibujos de animales; unas fotos de personas comiendo, durmiendo, jugando; las láminas de un cuento; un pompero y unas bolas de papel.

Para algunos niños, las primeras sesiones son de observación y participan sólo si les pregunto individualmente. Otros sin embargo desde el primer momento realizan todas las actividades propuestas, responden a las preguntas incluso cuando he llamado a otro compañero. Para varios niños lo natural es hacer las praxias y onomatopeyas en grupo y les da vergüenza si les pido que lo hagan solos.

Pero lo cierto es que, respetando su ritmo, ganando su confianza y dándole a las sesiones un enfoque lúdico y natural, todos participan, se divierten y mejoran sus habilidades de comprensión del lenguaje, expresión, adquieren vocabulario, mejoran el uso de componentes del lenguaje, practican ejercicios que favorecen la articulación y van conociendo diferencias entre sonidos parecidos.

En ocasiones las familias participan desde casa, ayudando al desarrollo de alguna de estas habilidades del lenguaje a través de los programas de ejercicios que les enviamos, de modo individual, por ejemplo, con juegos de soplo y movimientos con la lengua. Todos reciben propuestas para dejar el chupete y el biberón y otros hábitos saludables que afectan al desarrollo del lenguaje.





ENTREVISTA A ...

José Ignacio Hernández:

“... aunque fuese fuera de las aulas, me he sentido siempre maestro, profesor, educador”.

El salmantino que cambió un aula de cuatro paredes por una de baloncesto

Empecemos ¿quién es José Ignacio Hernández?

Un apasionado del baloncesto que ha tenido la gran suerte de poder hacer de su pasión su profesión y que, tras 30 años como entrenador en diferentes ámbitos y categorías, sigue ligado al baloncesto ahora desde los despachos.

Unas preguntas a bote pronto ¿para ti, ¿qué es el baloncesto? ¿Por qué casi siempre has entrenado baloncesto femenino?

Es algo fundamental en mi vida, después de la familia lo más importante, es algo que ocupa muchas horas en mi día a día y que me ha dado y sigue dando grandes vivencias, experiencias y alegrías.

Y baloncesto femenino por circunstancias de la vida. Empecé entrenando en un colegio femenino, me sentí cómodo, disfrutaba con lo que hacía y ya seguí con chicas durante casi toda mi carrera deportiva.

Tú eras profesor y en un momento de tu vida cuelgas bata y tizas y pasas a ser entrenador profesional de baloncesto ¿fue fácil la decisión?

Mientras estudiaba la carrera alternaba las clases y el baloncesto y llegado el momento tuve la oportunidad de ir creciendo como entrenador y aunque en algunas fases lo compaginé con las clases, finalmente tuve que dedicarme plenamente a ello. Estar relacionado con la educación, con la enseñanza, hizo que, aunque fuese fuera de las aulas, me he sentido siempre maestro, profesor, educador, que es algo que puedo decir que es mi devoción y que en forma de baloncesto he podido desarrollar a lo largo de los años.

Has entrenado en tu ciudad, Salamanca, y también en el extranjero, en Polonia ¿cómo ha sido tu experiencia de entrenador? ¿Dónde conseguiste los mejores triunfos?

Sí, empecé en Salamanca y es allí donde pasé la mayoría del tiempo como entrenador, primero en colegios, después en el club con cantera y ya con el primer equipo desde la temporada 95-96, hasta que en 2009 tuve una importante oferta de Polonia y decidí probar una experiencia que tanto a nivel personal como profesional es de lo más positivo que he vivido. Salir fuera te enriquece a todos los niveles y te hace ver las cosas con una perspectiva más global.

He tenido la suerte de conseguir títulos importantes en los 3 clubes que he estado (Perfumerías Avenida de Salamanca, Rivas de Madrid y Wisla Cracovia) y numerosas medallas con distintas selecciones nacionales, por lo que todos ellos son especiales pues en cada momento mi implicación es máxima con el proyecto al que represento y ver a tanta gente feliz cuando logras un éxito, te llena de alegría.

También has entrenado selecciones españolas de diferentes edades, tanto femeninas como masculinas ¿Cómo fue la experiencia? ¿Mucha diferencia entre los dos baloncestos?

Representar a tu país es algo que te llena de orgullo, he tenido la suerte de estar como seleccionador en 7 europeos femeninos, 1 mundial y 1 europeo masculino y me siento un privilegiado de haber podido vivir todo ello.

Al final todo es baloncesto y salvando las diferencias físicas, el resto de aspectos: nivel competitivo, capacidad de trabajo, entrega, sacrificio, trabajo en equipo... no entiende de sexos y sea el equipo masculino o femenino, la clave es hacer que una selección de jugadores o jugadoras procedentes de distintos lugares, entornos y contextos acaben formando un buen EQUIPO y trabajando juntos por un fin común.

Ahora eres director deportivo (DD) en la federación española, que por cierto celebra su centenario ¿entrenar, cancha o dirección técnica? ¿Dónde estás más a gusto?

Es difícil de responder esta pregunta, pues mis más de 1.000 partidos como entrenador de élite es algo que siempre estará ahí y que hace que pese a llevar ya casi 6 años fuera de los banquillos me siga sintiendo entrenador. Por otro lado, siempre, mi trabajo en los clubes, sobre todo en Salamanca, estuvo ligado a entrenar pero también a tareas organizativas (responsable de cantera, escuelas, campus de verano, incluso tareas administrativas), por lo que en ambos lugares me siento muy cómodo y sobre todo disfruto de lo que hago pues aunque ahora esté fuera de los banquillos no estoy lejos de ellos, al poder convivir con las distintas selecciones nacionales y poder estar al lado de entrenadores como Sergio Scariolo o Miguel Méndez, además de los grandes entrenadores que tenemos en selecciones de formación, viviendo desde dentro los distintos campeonatos de nuestras selecciones aunque ahora con otra perspectiva, funciones y responsabilidades.

Por último ¿cómo ves el baloncesto y su evolución en España? ¿Y en nuestro colegio?

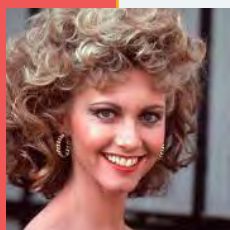
El baloncesto español tiene una gran salud en este momento, a nivel de clubes, competiciones y selecciones nacionales, pues venimos de un histórico verano de 2022 con récord de medallas en los distintos Campeonatos. Pero esto debe de ser sólo anecdótico y no debe de frenar nuestra ilusión, motivación y exigencia para seguir trabajando en el crecimiento de nuestro deporte y seguir apoyando a los distintos estamentos para que, aparte de resultados, sigan siendo cientos de miles de jóvenes los que disfruten con el baloncesto y sigamos creciendo cada temporada.

En cuanto al baloncesto en el colegio, al que soy un recién llegado al estar mi hijo Marco aun en Infantil, espero irlo conociendo más poco a poco, pero lo que sí percibo es mucha ilusión por parte de todos los que forman parte de él y he notado mucho respeto por los valores que a través del deporte se pueden transmitir y que en Corazonistas se valora como algo muy importante.

José Carlos Rojo Llorente



DECIMOS ADIÓS A...



Olivia Newton-John

Olivia Newton-John falleció el pasado 8 de agosto a los 73 años de edad en su rancho ubicado al sur de California. Una gran pérdida para el mundo del cine y la música, sobre todo aquellos fans de 'Grease', ya que la protagonizó y además, también creó una de sus canciones más famosas, 'You're the One That I Want'.

Nació en 1962 y murió en 2023. Era un actor estadounidense que trabajó en muchas películas como en la saga de John Wick y en la película Godzilla vs. Kong. Murió por causas naturales.



Juan Diego

El 28 de abril falleció Juan Diego a los 79 años de edad. Gran pérdida para el cine español, y es que a lo largo de su carrera ganó tres Goyas, la Medalla de Oro de la Academia de Cine, y el cariño de millones de fans que le elogiaban por papeles como el de 'Los santos inocentes' y 'Los hombres de Paco'.



Reina Isabel II

Su nombre era Elizabeth Alexandra Mary Windsor Fue hija de Jorge VI Isabel Bowes-Lyon. En 1947 se casó con Felipe Mountbatten, quien recibió el título de duque de Edimburgo; y con quien tuvo 4 hijos, Carlos, Ana, Andrés y Eduardo. Isabel II murió en Balmoral, Aberdeenshire, Escocia, Reino Unido, el 8 de septiembre de 2022.



Carlos Sarriá, Charlie en las redes sociales

Carlos Sarriá, conocido en las redes sociales como Charlie, falleció el 23 de agosto con tan solo 20 años y a causa de un cáncer que le diagnosticaron. Se convirtió en un ejemplo de lucha, y así lo fue demostrando en TikTok, donde compartía vídeos sobre su día a día sin perder la sonrisa ni las ganas de vivir.



Robbie Coltrane

El actor escocés Robbie Coltrane murió a los 72 años de edad el pasado 14 de octubre. Un actor que dio el salto a la fama tras aparecer en 'Cracker', y que rápidamente se convirtió en un ídolo por su papel de Hagrid en la carismática saga de 'Harry Potter'.



Ray Liotta

Ray Liotta falleció el 26 de mayo a los 67 años de edad mientras dormía en República Dominicana, donde se encontraba por compromisos profesionales. Un actor que se hizo famoso al protagonizar 'Uno de los nuestros', de Martin Scorsese.

**Angela Lansbury**

Angela Lansbury murió el 11 de octubre a los 96 años de edad de manera pacífica y mientras dormía en su casa de Los Ángeles. Una noticia que conmocionó al mundo del cine, y es que la actriz fue famosa por su papel en 'Se ha escrito un crimen', y por ficciones infantiles como 'Anastasia' y 'La bella y la bestia'.

**Takeoff:**

Nació en 1994 y murió en 2022. Su nombre era Kirshnik Khari Ball y fue un rapero, cantante y compositor estadounidense. Fue uno de los miembros del trío de música hip hop Migos, que formaba junto con su tío y primo Quavo y Offset. Murió en un tiroteo producido por una discusión tras una partida de dados.

**Pelé:**

Su nombre completo era Edson Arantes do Nascimento. Nació en Brasil en el año 1940 y murió en el año 2022. Jugó a fútbol en el Santos de Brasil y en el New York Cosmos de Estados Unidos. También jugó en la selección brasileña de fútbol.

**Elena Huelva:**

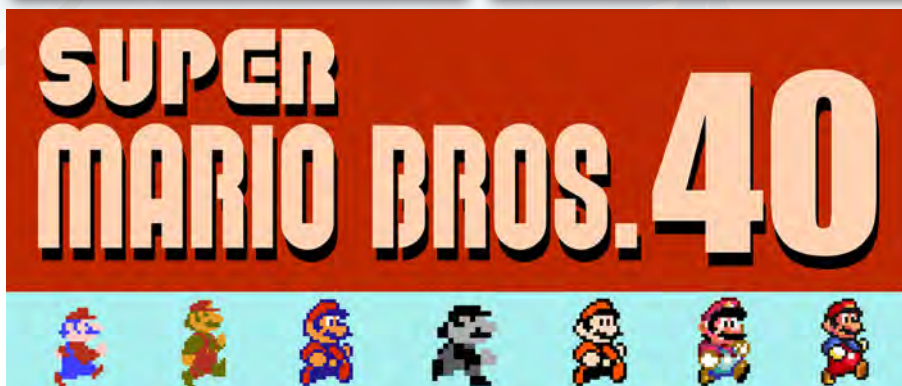
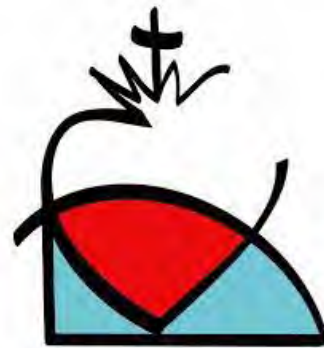
Nació en 2002 y murió en 2023. Fue una influencer, escritora y activista española por la lucha contra el cáncer. También tenía el llamado sarcoma de Ewing. Divulgaba su estado a través de redes sociales.

**Lance Reddick:**

Nació en 1962 y murió en 2023. Era un actor estadounidense que trabajó en muchas películas como en la saga de John Wick y en la película Godzilla vs. Kong. Murió por causas naturales.

Rubén Álvarez, Daniel Martín y Santiago Rodríguez 3ºA

EN 2023 SE CUMPLEN...



Nam earcipis inciis et harum nobita sum quidijsam ium vellenis aut ad et, commoluptas aliatia epudita nos

TOP 20

COMIDAS DE ESPAÑA

1. CROQUETAS
2. TORTILLA DE PATATAS
3. COCIDO
4. PAELLA
5. HUEVOS ROTOS CON JAMÓN
6. LECHAZO
7. CACHOPO
8. FABADA
9. SEPIA
10. CALAMARES
11. MORCILLA
12. PATATAS BRAVAS
13. TORREZNOS
14. PANCETA
15. ARROZ NEGRO
16. CHULETÓN
17. TIGRES
18. GAZPACHO
19. PATATAS REVOLCONAS
20. SOPAS DE AJO

CANCIONES 2023

1. FLOWERS
2. TQG
3. KILL BILL
4. BOY'S A LIAR PT 2
5. DIE FOR YOU REMIX
6. AS IT WAS
7. CREEPIN'
8. ELLA BAILA SOLA
9. SHAKIRA B2RP MUSIC SESSIONS 53
10. YANDEL 150
11. CALM DOWN
12. ANTI-HERO
13. UNHOLY
14. DIE FOR YOU
15. I'M GOOD
16. SHORTY PARTY
17. LA BACHATA
18. HERE WITH ME
19. LAST NIGHT
20. HEY MOR

LIBROS MÁS LEIDOS 2023

1. VOLVER A EMPEZAR / COLLEEN HOOVEN
2. NOSOTROS / MANUEL VILAS
3. EN LA SOMBRA / PRÍNCIPE HARRY
4. EL CUCO DE CRISTAL / JAVIER CASTILLO
5. HIJOS DE LA FÁBULA / FERNANDO ARANBURU
6. TOSTONAZO / LORENZO
7. LA FAMILIA / SARA MESA
8. EL CASO ALASKA SANDERS / JOEL DICKEN
9. TODAS ESAS COSAS QUE TE DIRÉ MAÑANA / E. BENAVENT
10. LOS SIETE MARIDOS DE EVELYN HUGO / T. J. REZA
11. EL PELIGRO DE ESTAR CUERDO / ROSA MONTERO
12. ROMA SOY YO / SANTIAGO POSTEGUILLO
13. ROMPER EL CÍRCULO / COLLEEN HOOVER
14. VIOLETA / ISABEL ALLENDE
15. EL LIBRO NEGRO DE LAS HORAS / E. GARCÍA SÁENZ
16. LA SEÑORA MARCH / VIRGINIA FELTO
17. LA SECTA / CAMILLA LAKBERG
18. LEJOS DE LOUISIANA / LUZ GAVAS
19. EL LATIDO DEL MAR / JORGE MOLIST
20. COCINA FÁCIL Y RICO / KARLOS ARGUIÑANO

QATAR

¿Expertos en corrupción?

Como ya sabemos cada 4 años se celebra un mundial y este año fue elegido el país de Qatar y para variar, como cada cuatro años, la controversia está servida y a la orden del día. Podemos decir que ha sido de los mundiales más criticados de la historia.

Desde que Qatar fue "elegido" como lugar para celebrar el mundial hubo bastante controversia ya que la mayoría de gente con influencia se negaron a ir a Qatar ya que este no respetaba los derechos humanos, como el derecho a la libertad de expresión, y reduciendo la gran mayoría de los derechos de las mujeres. También se han dado casos de gente que apoyaba y demostraba dentro de los estadios durante los partidos elevando banderas LGTB y pancartas en contra de la opresión de Qatar hacia este colectivo. En la mayoría de los casos, han acabado con la expulsión de estos manifestantes de los estadios, pero se ha dado algún caso de asesinato por parte de la seguridad qatari; entre ellos se encuentra el repentino asesinato de un periodista que portaba una bandera de dicho colectivo.

Otros famosos sí que fueron por diferentes sobornos, por publicitar el país por un lapso de 4 o 5 años por lo que fueron criticados en las redes sociales por su repentina decisión.

Además de todas las quejas que se han plantado respecto a realizar el mundial en este país sobre los derechos humanos también se han quejado sobre el método de construcción de los estadios ya que se ha abusado de las personas trabajando horas excesivas recibiendo el salario mínimo. Muchas veces ha llegado hasta tal punto este abuso que han llegado a fallecer centenares de personas construyendo los estadios.



Ahora vamos a resumir el mundial de Qatar en sus eventos más importantes:

Fase de grupos

Al finalizar la fase de grupos los países que se clasificaron tuvieron que jugar contra los otros equipos; así se quedaron los partidos de los clasificados:

Tras estos partidos llegaban las semifinales del mundial de Qatar. En un lado estaba Argentina VS Croacia mientras que en el otro lado estaba Francia contra Marruecos que llevaba desde el año 1986 sin llegar a las semifinales de un mundial.

Argentina VS Croacia

Aunque los croatas tuvieron la mayoría de la posesión de balón los del conjunto azul y blanco se llevaron la victoria con un 3-0. Aunque se llevara el partido Argentina, Croacia tubo un gran dominio durante todo el partido con el doble de pases y un mayor número de tiros. Los goles que anotó el equipo de Scaloni fueron dos de Julián Álvarez (39' y 69') y Lionel Andrés Messi también llamado la pulga; que metió un gol de penalti (34')

Francia VS Marruecos

La victoria de este partido fue para el equipo que vestía los colores rojo, azul y blanco con un 2-0. Francia y Marruecos tuvieron las mismas oportunidades de gol, aunque más posesión de balón los de rojo. Los goles de los franceses fueron de Randal Kolo Muani (jugador del Eintracht Frankfurt de la Bundesliga la liga alemana) en el minuto 79'; mientras que el otro gol fue de Theo Hernández (jugador del A.C. Milán) en el minuto 5' de partido.

FINAL DEL MUNDIAL DE QATAR 2022

Francia VS Argentina

En este partido disputado entre estas dos grandes naciones fue dirigido toda la primera parte y gran parte de la segunda por el equipo azul y blanco, ya que los de Scaloni tuvieron más oportunidades de gol que los de Didier Deschamps, también tuvieron más pases y mayor posesión de balón, en la primera parte marcaron Lionel Messi desde el punto de penalti en el minuto 23' y Angel Di Maria en el minuto 36'. En la segunda parte los franceses empataron con goles de Kylian Mbappe en los minutos 80' (penalti) 81'. El tiempo reglamentario de partido terminaba y se iban a la prórroga. Después del descanso hubo una primera mitad sin goles. En la segunda mitad de la prórroga metieron Messi en el minuto 108' de penalti y en el minuto 118' metió Kilian Mbappe también desde los 11 metros. Acabada la prórroga llegaban los penaltis en los que El Dibu atajaba dos penaltis mientras que los de Scaloni metían los cuatro para llevarse la copa a Argentina.



Ignacio Busnadiego, Raúl Merino e Iván Pérez 3ºA

ENTREVISTA A: ALBERTO GALVÁN JUAN

Piloto de karting

Entre nuestros compañeros de colegio se encuentra un piloto de karting, aunque lo lleve muy oculto. Hoy le vamos a hacer una entrevista para poder conocerle un poquito más.

• **¿Qué aconsejas a los niños que estén empezando?**

Con mi experiencia les aconsejo que no tengan prisa por ganar. Normalmente cuando la gente empieza, piensa que va a ganar muy fácilmente pero no es así, hay que entrenar mucho y aprender técnicas de conducción.

• **¿Cuál es el mejor recuerdo que tienes de una competición?**

Una vez en la que en las clasificaciones tuve problemas mecánicos y a consecuencia de ellos, en la carrera salí el último y fui remontando hasta el primer puesto y en este me quedé hasta el fin de la carrera y conseguí la victoria, quedé primero.

• **¿Qué es lo mejor y peor de este deporte?**

Lo mejor es lo interesante y complejo que es. Además, que cuando lo practicas es muy divertido. Y lo peor, que es un deporte de riesgo y caro.

• **¿Hasta dónde quieres llegar?**

Me gustaría llegar a la F1 pero también me gustaría estar en otras categorías relacionadas con el automóvil (nascar, indy...).

• **¿Cuál es tu punto fuerte como piloto?**

Mi punto fuerte es el ritmo de carrera, es decir, algunos pilotos hacen una vuelta muy rápida y otra lenta. Sin embargo, si tú tienes un buen ritmo, haces todas las vueltas bien.

También se me da muy bien adelantar y luchar por una buena posición.

• **¿Cuál es tu mayor logro en karting?**

He conseguido ser subcampeón de Castilla y León en la categoría cadete. Desde hace unos años suelo acabar este campeonato entre los 3 primeros. Y en el campeonato de España de karting de 2022 conseguí quedar entre los 17 mejores de toda España.

Juncal Borja, Alberto Galván, Sergio García y Lucía Velasco 3ºA



ASÍ SOMOS



A LO LARGO DE ESTE CURSO EN LA ESCUELA INFANTIL NOS HEMOS INSPIRADO EN EL ENFOQUE REGGIO EMILIA Y PEDAGOGÍA MONTESSORI, PREPARANDO AMBIENTES QUE PROVOCARÁN EL JUEGO LIBRE, EXPLORANDO MATERIALES, DESCUBRIENDO POSIBILIDADES, MANIPULANDO, PROBANDO, CREANDO, CONSTRUYENDO, TRANSFORMANDO...
ESTAS ACTIVIDADES PERMITEN ALCANZAR APRENDIZAJES REALES Y SIGNIFICATIVOS A TRAVÉS DE SUS DESCUBRIMIENTOS Y SON EL INICIO DE LOS CONOCIMIENTOS LÓGICO-MATEMÁTICOS (DISCRIMINAR CARACTERÍSTICAS, TAMAÑOS, MAYOR, MENOR, IGUAL, HACER SERIES...).



1 Y 2 AÑOS

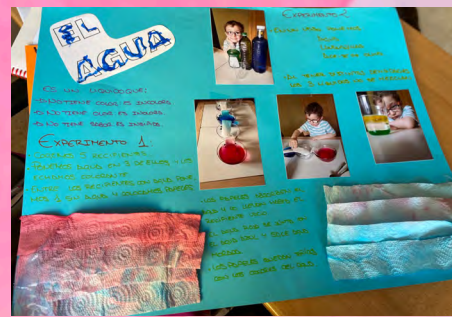


A LO LARGO DE ESTE CURSO EN LA ESCUELA INFANTIL NOS HEMOS INSPIRADO EN EL ENFOQUE REGGIO EMILIA Y PEDAGOGÍA MONTESSORI, PREPARANDO AMBIENTES QUE PROVOCARAN EL JUEGO LIBRE, EXPLORANDO MATERIALES, DESCUBRIENDO POSIBILIDADES, MANIPULANDO, PROBANDO, CREANDO, CONSTRUYENDO, TRANSFORMANDO...

ESTAS ACTIVIDADES PERMITEN ALCANZAR APRENDIZAJES REALES Y SIGNIFICATIVOS A TRAVÉS DE SUS DESCUBRIMIENTOS Y SON EL INICIO DE LOS CONOCIMIENTOS LÓGICO-MATEMÁTICOS (DISCRIMINAR CARACTERÍSTICAS, TAMAÑOS, MAYOR, MENOR, IGUAL, HACER SERIES...).



3 AÑOS



4 AÑOS

¡LOS PADRES VUELVEN AL COLE!

EN 2º DE INFANTIL QUEREMOS RESALTAR LO IMPORTANTES QUE SON LAS FAMILIAS EN NUESTRO COLEGIO. DESPUÉS DE PASAR LOS ÚLTIMOS AÑOS CON DIFERENTES RESTRICCIONES QUE IMPEDÍAN QUE PUDIERAN ENTRAR DENTRO DEL AULA, ESTE AÑO HEMOS PODIDO RETOMAR EN TODO INFANTIL LA ACTIVIDAD CON LOS PADRES Y MADRES DEL AULA, LOS CUALES VENÍAN UN DÍA A LA SEMANA PARA PARTICIPAR ACTIVAMENTE DE LAS ENSEÑANZAS Y APRENDIZAJES DE SUS HIJOS. DURANTE ESTE CURSO LAS FAMILIAS DE 4 AÑOS NOS HAN CONTADO MUCHOS CUENTOS, ADEMÁS DE REALIZAR DIFERENTES ACTIVIDADES CON ELLOS, DE LAS CUALES HEMOS PODIDO APRENDER VALORES COMO EL COMPAÑERISMO, LA AMISTAD, LA IMPORTANCIA DE COMPARTIR O EL VALOR DE PERDONAR.

COMO CADA NIÑO/A, CADA FAMILIA ES DIFERENTE, POR ESO TODOS LOS VIERNES TENÍAMOS NUEVAS OPORTUNIDADES PARA ESCUCHAR DIFERENTES HISTORIAS Y AVENTURAS DE NUEVOS PROTAGONISTAS. LAS FAMILIAS HAN APROVECHADO PARA SACAR A RELUCIR SUS PRINCIPALES VIRTUDES: CUENTOS TEATRALIZADOS, CUENTOS CANTADOS, CUENTOS MUSICALES ... ¡QUÉ ILUSIÓN QUE PUEDAN PASAR UN POCO DE TIEMPO CON NOSOTROS EN EL COLE Y CONOCER DONDE APRENDEMOS Y DISFRUTAMOS CADA DÍA! SIN DUDA UNA ACTIVIDAD ENRIQUECEDORA PARA TODOS Y LLENA DE ILUSIÓN QUE ESPERAMOS SE SIGA REPITIENDO MUCHOS AÑOS MÁS.





5 AÑOS

HACE YA VARIOS AÑOS COMENZAMOS CON LA METODOLOGÍA POR PROYECTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL. ESTA METODOLOGÍA NOS PERMITE UN DESARROLLO INTEGRAL Y UN APRENDIZAJE REAL DE NUESTROS ALUMNOS. ESTE CURSO, LOS ALUMNOS DE 4 AÑOS HAN REALIZADO UN MÁGICO VIAJE A LO LARGO DEL PLANETA CONOCIENDO OTRAS CULTURAS, SU IDIOMA, SUS PAISAJES, SUS ANIMALES, LA ALIMENTACIÓN TÍPICA... PERO TAMBIÉN SE HAN INTRODUCIDO EN EL MUNDO DE LA CULTURA Y LOS MUSEOS, CONOCIENDO ANTIGUAS CIVILIZACIONES, GRANDES PINTORES Y FINALIZAN SU AVENTURA DESCUBRIENDO LOS GRANDES INVENTOS DE LA HUMANIDAD.

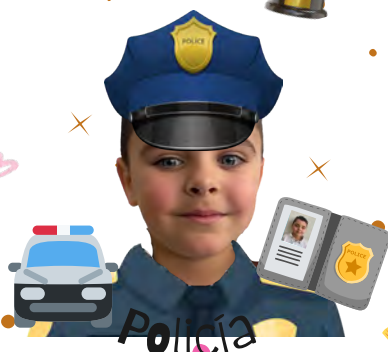
EN 5 AÑOS COMENZARON SUS PROYECTOS SUMERGIÉNDOSE EN UN MAR DE AVENTURAS Y CONOCIENDO LA VIDA ANIMAL Y LOS DIFERENTES HÁBITATS. CON EL COMIENZO DEL AÑO SE ADENTRARON EN EL MUNDO DEL CINE... Y AUNQUE NO ESTAMOS EN HOLLYWOOD... ¡REALIZARON SU PRIMERA PELÍCULA! Y PARA TERMINAR EL CURSO... ¡SE VAN AL ESPACIO! UNA AVENTURA INTERGALÁCTICA PARA CONOCER EL SISTEMA SOLAR.

LOS ALUMNOS DE 3 AÑOS COMENZARON EL CURSO, COMO NO PODÍA SER DE OTRA FORMA, CONOCIENDO LAS DIFERENTES ESTANCIAS DEL COLE, PARA INTEGRARSE RÁPIDAMENTE EN LA FAMILIA CORAZONISTAS. DESPUÉS SE FUERON AL MUSEO PARA APRECIAR LA CULTURA Y LAS BELLAS OBRAS DE ARTE QUE NOS RODEAN Y PARA FINALIZAR HAN INVESTIGADO SOBRE EL AGUA, SU CICLO, COMO PODEMOS CUIDARLO....

GRACIAS A LOS PROYECTOS LOS ALUMNOS PUEDEN REALIZAR SUS PRIMERAS EXPOSICIONES ORALES, TRABAJANDO LA CONFIANZA, SEGURIDAD, ORATORIA.

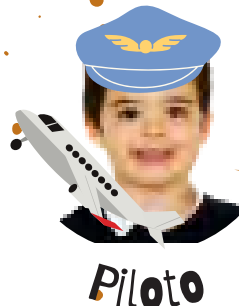
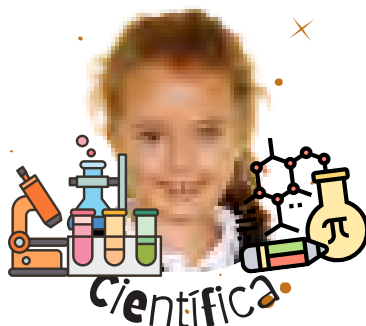
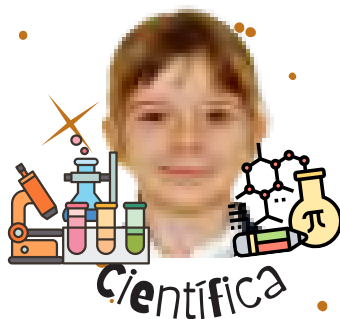
EL FUTURO ES BRILLANTE

para nuestras clases de 5 años



EL FUTURO ES BRILLANTE

para nuestras clases de 5 años



INAUGURACIÓN TEATRILLO INFANTIL

En el pabellón de Infantil contamos con un nuevo teatrillo para disfrutar de grandes momentos e historias, y que nuestros alumnos y alumnas de infantil disfruten de un rato divertido mientras aprenden y se entretienen con las magníficas obras y cuentos infantiles de nuestro repertorio literario.

El día de la inauguración contamos con la ayuda de nuestros compañeros de 2º ESO, que les representaron unos magníficos cuentos infantiles: Los 3 Cerditos; Pedro y el Lobo; Caperucita Roja... Disfrutaron de una gran representación, donde hubo risas, canciones y sobre todo compañerismo y entrega. Los alumnos de infantil disfrutaron y aprendieron con sus compañeros mayores del cole. ¡Estamos deseando seguir contando con sus increíbles representaciones! ¡Muchas gracias chicos!

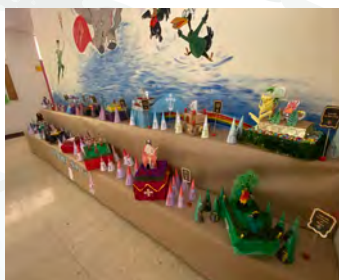


DESCUBRIMOS LA SEMANA SANTA DE VALLADOLID

El alumnado de Educación infantil realiza un breve recorrido por la historia de la Semana Santa de nuestra ciudad y sus cofradías, algunas de las cuales existen desde el siglo XVI ¡Hace mucho, mucho tiempo!

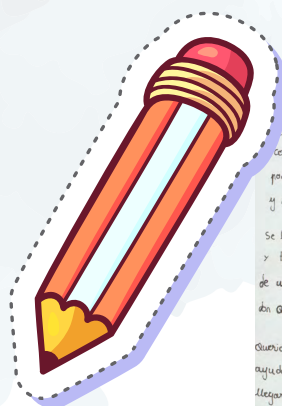
Continúan con el proyecto que comenzaron el curso pasado y siguen profundizando en las cofradías y procesiones que son, sin duda, protagonistas destacadas de la historia de la Semana Santa vallisoletana. Conocemos diferentes aspectos: su historia, las procesiones en las que participan y los pasos que las acompañan.

Finalizamos realizando nuestra adaptación del paso y saliendo en procesión vestidos de cofrades.



DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO.

En el colegio hemos celebrado la fiesta de la lectura como se merece. La obra maestra de Cervantes, "Don Quijote de la Mancha", ese loco maravilloso, culto por sus lecturas, aventurero, atrevido, que se arriesga hasta caer constantemente contra el duro suelo, pero que se vuelve a levantar ayudado por la energía de sus fantasías, ha sido el protagonista de este día tan especial.



SANCHO PANZA

era un tallego simple
con tenuso y ementena
poca ad en la mollera
y mucha en el corason.

Se llamaba Sancho Panza
y trallajo de escudero
de un famoso caballero;
don Quijote de la Mancha.

Quiera el hombre sencillo;
ayudando a su señor,
llegan a gobernar
y vivir en un castillo.

Así que dopo su huento
para salir al camino;
y montado en un pollino
robador más de un oluento.

Por el polise designado
no havia nada derecho;
solo siempre maltrecho
y con un ojo mareado.

Incluso en una ocasión
en un buaque sillego
lo invadieron muchos moriscos
y se cayó en el calzon.

Sancho iba de lo en lo;
en la caltera montados
de muy buenas intenciones
y el estómago vacío.

Más, pese a tanto accidente
llego a una gran conclusion:
no es tan mala profesion
la de ayudar a la gente.



A Don Quijote de La Mancha

Fue don Miguel de Cervantes
un escritor.
Una novela escribió
que a todo el mundo.
Don Quijote el lo llama
y pronto le dio fama.
Es la historia de un gran
que lleva ese mismo nombre
de la de un lugar,
fue ese hidalgo singular.
A todas lea
libro de caballería
de leer y coner por.
el libro se volvió
+ fue herencia
del de la figura.

Quería, en pocas
hacer mejor a este.
Y una mañana
de su se fue ufanz
en, Rociante, siguió su
Creyó que era
aquella vanto que libro.
En la junto a un
velo sus con goso.
De madrugado el señor
lo conyitje en caballo.
Con su adarga y su montura
iba recorriendo aventuras.
Quijó un entuerto
y adórgo un espota.

Lo dejó muy mal herido
en un camino tendido.
Por allí un vecino poco
la lleva hasta su.
Cuando cura sus heridas
prepara nuevas salidas.
Y se marchó con su
y con el buen Sancho Panza.
Buro glorió el caballero
y Sancho busca.
Por un caballero andante
más todo, gogotes.
Con los de
tuvo un duro enfrentamiento.
Lanza privilegio de
dado con gran determinación.

Peleó con las
y al todo fue quejas.
A los libera.
y ellos lanzaban.
Por sentir más
quiso enfrentarse a los.
En medio de uno
Siempre en Dulcinea.
Golpes a 100 recibe
y a burlas percibe.
Vuelve a su, cansado
no y le dan cuidado.
Con su sobrina y su ama
cuando se duerme en la.



Y ASI ESTA HISTORIA TERMINA.
ES UNA NOVELA DIVINA.
fina



Erase una vez un señor
que se llamaba quijote, de
encantaba leer cuentos de
caballeros y de tanta leer se
realiza loco y confundia la
realidad con la fantasía un
día decisivo convertirse
en un caballero y empre-
dia viaje hacia nuevas
aventuras su compañera
era Sancho Panza.
Los del pueblo al verlos
marchar se reían de
ellos.



al alejarse reían
unas molinos Quijote
pense que eran gigantes
y las arpa sus brazos.
Al atacarlos se hizo herido
se los cura Sancho, y más
adelante confundio a un
rebaño con un ejercito
de soldados.
entonces con su caballo
mata a los cerrejas y
las pastores los tiraron



ÁLBUM DE FOTOS



1 AÑO

Álvaro Tabera Cabrera, Ana Ruiz Villalón, Andrés Toranzo Robles, Aurora Rosa Capilla Gallo, Clara Álvarez Mariscal, David Cabezudo Olivar, Neizan Fernández Molina, Raúl Martín Mora, Sara Vallejera Vega



2 AÑOS

Paola Casas Espeso, Mateo Proaño Gutiérrez, Martín Moro Mozo, Marta Soto Rico, Enzo Vicente Muñoz, Daniela Díez González, Bosco Provedo González, Begoña Valles Silvestre, Ángel Hernandómezz Ramos, Andrés Fraile Montemayor, Adriana Hernández Revuelta



3 AÑOS A

Adriana Vergel Manzano, Alba Gómez Gómez, Beatriz Cabezudo Olivar, Carla Puertas Rodríguez, Hugo Melgosa Díaz, Lola Álvarez-Monteserín Ayllón, Lucas Palmero Gamazo, Marina Morales García, Mario González García, Mario Valverde Herrero, Marta Martínez Bello, Mateo Jiménez Cerreduela, Mencía Esteban Rodríguez, Miriam López Casas, Patricia Ruiz Villalón, Santiago Martín Mora, Sara Torés Toribio, Sofía Borja Lingus, Víctor Mejido Otero

3 AÑOS B

Aarón Mateo Brossard Mendoza, Alexandra Pariyadan Nelson, Amelia Leonor Ramos Pardo, Catalina del Río Espinosa, Daniel Rodríguez Rodríguez, Esperanza Álvarez Mariscal, Hugo Moyano De Anta, India Rodríguez San José, Irene Manzano Moure, Jacobo López Sánchez, José Enrique Jiménez Bermúdez, Lara Romo Gómez, Lola Valles Puentes, María Álvarez-Monteserín Ayllón, María López Domínguez, Mateo Fraile Yustos, Sofía Lazagabáster Nieto, Vega Menéndez González, Vega Real González, Víctor Paredes Cabezón



4 AÑOS A

Alberto Municio Cesteros, Álex Lobo Cano, Álvaro García Pedrosa, Álvaro Pariente Herrero, Beatriz García Mariscal, Elvira Iniesta López, Iara López Caballero, Ignacio Sánchez Álvarez, Izan Escudero Gabarre, Laia Peña Ramos, Lara Navarro Hernández, Manuela De la Hoz Mediavilla, Marco Hernández Blanco, María Garcinuño Sánchez, Miguel López Casas, Paula Mencía Peñas Cañibano, Ramsés Fernández Lozano, Samuel Valentín Segura Ramírez

4 AÑOS B

Alejandra Lozano Méndez, Ángel Mittenhoff Tardón, Ezequiel Bachir Rivera, Hugo Reinoso Romero, Jorge Montes Fernández, Julia Muñoz Lozano, Juncal Moreno Fernández, Lucía Soto Rico, Luz Álvarez Mariscal, Manuel Thang Mallo López, Marco Borja Escudero, María Arranz Argüello, Marta Medina Barajas, Nayara Lozano Méndez, Rafael Lorenzo González, Sara García Mongil, Simón Toranzo Robles, Vera García De la Fuente



5 AÑOS A

Carlota García Herreras, Elsa Casas Espeso, Elsa García Gil, Emily Marie Quintana Ni Dhonnchu, Gonzalo Alonso Del Busto Mendoza, Inés Esteban Rodríguez, Isaías Garmón Cabero, Jaime Gutiérrez Santos, Juan Valles Silvestre, Laia Espinosa Gómez, Lorena Fernandes Dos Santos, Lucas Santos De Valles, Marco Tovar Temprano, María Teresa Alfonso Biyarstanova, Marta Paniagua Martínez, Mateo De Partearroyo Díez, Mateo Torre Yuguero, Mirian Martínez Borja, Vega Rueda Pedrero, Yago Hernández Puerta



5 AÑOS B

Adriana de la Puente Retamero, Aitana Luis Calvo, Aitor Cortázar Torres, Alexander Cuadrado Gaitán, Athenea Jiménez Borja, Carlota Navarro Gómez, Gustavo García Martins, Hugo Martínez Bello, Iago Baruque Rodríguez, Laura Monsalve Ruiz, Laura Sastre León, Lucas Navares Fernández, Luciana Valentina Galimberti Velarde, Martín Buitrago Puerta, Rafael Álvarez Mariscal, Sergio Tabera Cabrera, Vega Mateos Sánchez, Victoria Katalina Manzano Moure, Zaira Fraile Cristiano





1º A PRIMARIA

Alba Elena Brossard Mendoza, Alfonso Jiménez Muñoz, Ana García Niño, Arabia Jiménez Jiménez, Bruno Martín Fraile, Carla Domínguez Fernández, Claudia Hernández Fernández, Daniel Santos De valles, David Carrascal Fernández, Diego Borja Jiménez, Emily Lungu Sarsaman, Enzo Martín Fraile, Gonzalo Crespo Zas, Guillermo Roy Lorenzo, Jon Martínez Morales, Juan Jiménez Dual, Lidia Vitores Pérez, Lucas Peñas Cañibano, Manuel Cerezo Del Pozo, Marcos Medina Barajas, Martín Sanz Herquedas, Mateo Ramón Martínez Escudero, Miguel Huerta Ruiz, Naiara Vergel Manzano, Noa Vergara Herranz

1º B PRIMARIA

Alejandro Villafañe Valdivieso, Álvaro Gómez Arnáez, Diego Fernández Prieto, Diego Silva Maeso, Emma Montes Fernández, Enrique Jiménez Cerreduela, Esther Jiménez Dubal, Héctor Morales García, ihnat Subotín, Irene Peral Ortega, Jimena Ibáñez Martínez, Juan Arranz Díez, Laura Lobo Cano, Marcos Gómez Ibáñez, Marta Costilla Martínez, Marta García Niño, Mateo Gómez Gómez, Miguel Romeo Cerreduela Jiménez, Pablo Vaquero Campos, Raquel Conde Valdezate, Sara González Álvarez, Sara Sanz Mozo, Sergio Piñeles García, Silvia Mittenhoff Tardón, Unai Melgosa Díaz



2º A PRIMARIA

Carlota Oliva Becoechea, Clara García García, Covadonga López Casas, Cristina de Loreto Sastre León, Cynthia Lozano Méndez, Daniela Jiménez Escudero, Diego Jiménez Jiménez, Elisa Sardón Peñas, Elsa Vallejo Abón, Inés Martínez Bello, Javier Díez González, Jhael Escudero Escudero, Judith Arnaiz Carrilero, Laura Touza Sánchez, Lucas Sanchez Natal, Marcos García García, Marina Román Sacristán, Mario Araujo Campillo, Martín Espinosa Gómez, Miguel Barriuso Delgado, Miguel López Domínguez, Noé Lazagabáster Nieto, Sira Navarro Hernández, Teresa Sánchez Álvarez, Valeria Díez Díez

2º B PRIMARIA

Aitana Fernández Alonso, Alaia Carbajo Martín, Álvaro De Andrés Herrero, Bruno Martín González, Carolina Pariente Herrero, Daniela Valverde Herrero, Emma Vallejera Vega, Héctor Juesas Fernández, Héctor Rodríguez Arranz, Íker Alonso López, Inés Del Valle Mongil, Inés Reoyo Rodríguez, Inmaculada Esteban Rodríguez, Joel Borja Salazar, Jorge Velasco García, Keila Gabarre Jiménez, Lara Menéndez González, Lucía Cerreduela Jiménez, María Candela Rodríguez, Martín Andueza Rodríguez, Pablo Vallejera Vega, Santiago Ruiz Villalón, Sara González Castro, Triana Fernández Cerreduela, Vera De Partearroyo Díez



3º A PRIMARIA

Adriana Torés Toribio, Alejandro Alfonso Biyarlanov, Alejandro Bragado Fernández, Asier Pigazos Fernández, Bruno Proaño Gutiérrez, Dámaris Fernández Cerreduela, Daniela Jiménez Valderrama, Daniella del Pozo Gozalo, Elena Ferrero Riquelme, Héctor Reoyo Rodríguez, Israel Borja Vázquez, Javier Ruiz Rodríguez, Laura Peral Ortega, Leire Muñoz Lozano, Marcos Fernández de la Rosa, Maria Bohorniakova, Marta López González, Martina Bragado Fernández, Martina González Sanz, Martina Melero Duque, Miguel San José García, Nicole Berenice Cáceres Schiaffino, Pablo Toranzo Robles, Sira Martínez Centeno, Sofía Conde Valdezate



3º B PRIMARIA

Abigail Jiménez Jiménez, Ana Muñoz Madrigal, Andrea Gómez García, Andrés Merino González, Ángela Torre Yuguero, Daniel Sánchez Cascón, Daniela Soto Rico, Erna Ljubimov Mihalikova, Guillermo Rodríguez Rodríguez, Héctor Callejo Sastre, Javier García Mariscal, Jimena Salgado Extremo, Joaquín Antonio Borjas Mena, Julia Cabezudo Mendoza, Lucas Sinovas Gallego, Luis Ljubimov Mihalik, Manuela Gómez García, Miriam Fekete López, Nora Hernández Melero, Rodrigo Alejandro del Busto Mendoza, Samira Motos Jiménez, Teo Camino Puentes, Valeria Monge Bergaz, Yesica del Pozo Hidalgo





4º A PRIMARIA

Alex Muñoz Polanco, Andrea Benito Rodríguez, Candela García Espinosa, Carolina Hernández Gutiérrez, Daniela de la Puente Retamero, David Martín Rivero, Elisa González Pajares, Emilio Martínez Borja, Ezequiel Jiménez Bermúdez, Gabriel López Casas, Guillermo Mateo Merchán, Juan Carlos Borja Lingys, Leyre Fernández Rivas, Lola García García, Lucía Santos De Valles, Martín Toranzo Robles, Nicolás Borge De la fuente, Nicolle Rubiano Losada, Nuria Sastre Villar, Pablo Mulero de Paz, Ruth Casado Herrero, Sara González Petkova, Sara Huerta Ruiz, Sheila Lucas Mateo, Tristán David Virto Ozalla

4º B PRIMARIA

Aarón Alonso Balcan, Adrián Lucas Crespo, Alex Fernández Ruiz, Ana García Sedano, Andrea Pedrosa Herrero, Ángela Vázquez Ferreras, Blanca Valles Silvestre, Candela García Herrerías, Carlota Martín Espeso, Daniel Sanz Mozo, David López Casas, David Silva Maeso, Erik De Benito Nieto, Iván Rubio Casorrán, Jonathan Moreno Fernández, Laura De la Fuente López, Manuel Sánchez Álvarez, Manuela Borja Gabarri, Martina Camino Puentes, Martina Subra Mora, Minerva García Duque, Nayara Gabarri Jiménez, Nora Espinosa Gómez, Sandra Vitores Pérez, Sara Benito Rodríguez, Sara Rapado García



5º A PRIMARIA

Adrián González Pérez, Álvaro Delgado González, Carlos Rojas Romero, Claudia Palencia Gallardo, Daniela Bratos Hernández, Elena Roy Lorenzo, Ezequiel Borja Jiménez, Iván Reche Miguel, José Escudero Lozano, Juan Pablo Del Busto Mendoza, Lidia Sánchez Frutos, Lucía Martín González, Marcos Sánchez Natal, Marcos Torés Toribio, María Villoria Baticón, Martina García García, Mateo Martínez Valbuena, Matías Sáez Ramos, Miriam García Mariscal, Samuel Rodríguez Vicente, Sara Sastre León, Sergio Rodríguez Rodríguez, Sofía Garmón Cabero, Víctor Heras Gamboa, Zoe Arnanz Cobreiros

5º B PRIMARIA

Aintzane Pigazos Fernández, Alba Hernández Alonso, Álvaro Gómez Ibáñez, Álvaro Oliva Becoechea, Blanca Borja Espartero, Daniel Borja Escudero, Diego Fernández García, Diego Piñeles García, Elena Cecilia Orellana Ruiz, Enrique Barrul Borja, Jaime Arribas Alonso, Jaime Bombín Melero, Juan Blázquez Alonso, Leire Valles Silvestre, Leo Román Sacristán, Lucía Del Valle Mongil, Marta María López Blas, Nicolás Sardón Peñas, Pablo Ruiz Rodríguez, Paula Ordax Delgado, Rodrigo Sanz Herguedas, Sara Barragán Gómez, Silvia González Miguel, Sofía Villoria Baticón, Zoe Ruiz Alonso



6º A PRIMARIA

Andrea Soto Rico, Carlos San Martín Martín, Carlota Martín Núñez, Erika Arranz Gabarri, Felipe Amo García, Gonzalo Borge De la Fuente, Isabel Tovar García, Isabella García Martins, Ismael Llorente Muñoz, Ismael Martín Vidal, Julia González Castro, Leire Domínguez Sánchez, María Muñoz Madrigal, Marina Lucas Crespo, Mario Alonso Gómez, Mario Muñoz Polanco, Mateo Hernández Melero, Nicolás Soleto Manso, Pablo Díaz Martínez-Larraz, Raquel Paniagua Martínez, Rodrigo Arnaiz Carrilero, Rodrigo Rodríguez Peña, Samuel González Pajares, Santiago Sánchez Álvarez, Vega Zhe Panedas Cid

6º B PRIMARIA

Amalia González Castro, Andrés Ramos Pardo, Ángel Xinda Calvo García, Antonio de la Fuente Gómez, Carmen María Barriuso Delgado, Claudia Herrero Vergara, Claudia Olaiz Barrenengoa, Daniela Correa Fernando, Diego Vidaña León, Elena Rubio Casorrán, Gabriela Peñas Cañibano, Gloria Marbán Valín, Hugo García Gil, Índira Jiménez Barrul, Jesús Fernández Prieto, Jorge Herrero Pérez, Laura Román Cruz, María García Sobrino, Mónica Muñoz Martín, Nerea Chamorro Rubio, Nicolás Costilla Martínez, Pablo Arrate Lezcano, Pablo Hernández Fernández, Paula Velasco García, Sergio Sánchez Soto





1º A ESO

Aitana Outón Herrero, Alba Fernández Ruiz, Alejandro Mancho Álvarez, Almudena Gallego Bravo, Álvaro Treceño Pérez, Andrea Blázquez Alonso, Aroa Aparicio Hermoso, Claudia García González, Daniel Delgado Campillo, Giacopo Alfredo Palazzolo Alarcón, Hernán García Barral, Juan Crespo Zas, Mariana Rendón Roa, Martín Cabezudo Mendoza, Miguel Pedrosa Herrero, Naim Rafael Ajjane Martín, Nicolás Bustos Prieto, Paula Martínez Furones, Rodrigo Mateo Merchán, Sandra Alonso Pascual, Sara Ferrero Riquelme, Sara Juárez Perucho, Silvia Jin Recio Ibáñez, Simón Camino Puentes, Triana Requejo Galván, Valme Valles Silvestre

1º B ESO

Adonai Borja Lozano, Aitor Vergara Herranz, Alejandro Hernández Blanco, Alejandro Soleto Manso, Álvaro Tovar Temprano, Álvaro Velasco Gómez, Ana María Díez Burbano, Ana Vallejo Abón, Clara Martín Espeso, Flavio Giuseppe Palazzolo Alarcón, Francisco José Sanz Hoyos, Hugo Arnanz Cobreiros, Iker Martínez Centeno, Iván Martín González, Joandry Esther Ramírez Ramírez, Julia García Espinosa, Manuel Ordax Delgado, María Gómez Arnáez, Marko Javier García Calzada, Marta Fekete López, Miriam Fernández Martín, Nerea Fernández Rivas, Pablo Muñoz Herrero, Patricia Candela Rodríguez, Ruth Hernández Barral, Sara Rodríguez Gómez, Valeria Jiménez Prado, Virginia Puerta García



2º A ESO

Alejandra Martín Aparicio, Alicia González Saldaña, Ángela San Martín Martín, Aroa Motos Jiménez, Carlos Ortega Bustos, Carlota García García, David Gómez García, Diego Martín Fernández, Emilio Borja Martínez, Gabriel Lungu Sarsaman, Gracia María Noriega Marigómez, Jimena López Bombín, Jofrenn Smith Angulo Maldonado, Jorge de la Puente Retamero, José David Jiménez Prado, Lucía Rodríguez Arranz, Mara Teijeiro Herrero, María del Rocío García Gabarri, Nazaret García Gabarri, Nora Ruiz Alonso, Óscar Díaz Utrilla, Pablo Peñas Cañibano, Paula Andrea Valderrama Rozo, Paula Juesas Fernández, Rachely Alejandra González Astudillo, Sandra Heras Gamboa, Valeria Benito Fernández, Yaritza Nayala Peralta Lino, Yehor Tochyn

2º B ESO

Alba Martín Melendez, Alejandra Herrero Pérez, Ana Ampudia Mañas, Ariadna Reche Miguel, Beatriz Toribio González, Blanca Ezquerro Monsalve, Blanca Martínez Jiménez, Elena Casas Moro, Emanuel Escudero Escudero, Gonzalo Samaniego Sanz, Hugo Gómez Fernández, Irene Duque Rodríguez, Jaime Díaz Martínez-Larraz, Jonatan Escudero Fernandez, Lucas Llorente Arce, Lucía Sanz Arranz, María Martínez Sanabria, Miguel Borge De la Fuente, Nicolás Domínguez Rodríguez, Óscar Escudero Hernández, Rafael Arranz Gabarri, Sara Fernández García, Sergio Villaverde Gómez, Sofía Izquierdo Crespo, Sofía López Blas, Sofía Pérez Sabugo, Vega Rojas Romero, Víctor Manuel Marcos García



3º A ESO

Alberto Emilio Galván Juan, Amaya Aparicio Hermoso, Carla Lobo Calvo, Carlos Escudero Alonso, Daniel Martín San José, Daniel Olmedo Fraile, Ignacio Busnadiago Calleja, Irene Candela Rodríguez, Iván Pérez Azcona, Javier Pérez Alonso, José Ramón Fernández Cerreduela, Juncal Borja Espartero, Lucía Velasco Carrillo, María José Hernández Álvarez, Nicolás Asensio Fernández, Noa Ortiz Valpuesta, Pablo Luque Iturralde, Raúl Merino Alonso, Roberto Hernández Melero, Rubén Álvarez Lencina, Santiago Rodríguez González, Sergio García González

3º B ESO

Adrián Hernández Blanco, Alfonso Sancho De Ugarte, Ángel Franco Martínez, Anjana Cerreduela Jiménez, Asier Gutiérrez Fidalgo, Brian Mendoza Jiménez, Carlota Paunero Paredes, Carmen García Sobrino, César Escudero Gabarri, Daniel Martín Ramírez, Diego Muñoz Martín, Elena Álvarez Martín, Gonzalo Arribas Alonso, Guillermo Varas Macías, Inés Angulo López, Lara Alonso Gómez, Laura Fernández Martín, Leyre Sastre Villar, M^adel Rosario Rico Sánchez, María del Valle Marcos García, Marta Valentín Flórez, Natividad Escudero Hernández, Sofía del Pilar Gómez Calvo



Colegio Sagrado Corazón

Corazonistas



D. José Antonio ALVAREZ (Historia y Economía) D. Ángel ARRIBAS (Biología y Geología) D^a Ana María BRAGADO (Lengua) D. Ángel CARRASCO (Tecnología) D^a Marina ALVAREZ (Tutores 4ºB y Francés) D. Isidro SARMENTO (Director Titular) D. Francisco Javier COJO (Director Pedagógico) D. Óscar CAPILLA (Tutor 4ºA, Inglés y Religión) D^a Gaia GÓMEZ (Música) D. Roberto LÓPEZ (Matemáticas y Física) D. Iván MEDINA (Ed. Física) D. Javier SACRISTÁN (Plástica)

4º ESO
Curso 2022-2023



Gorka ALBA LARA Liz Mabel ALCARAZ TALavera

Diego GARCÍA BARRAL Isabel GARCÍA-LOYGORRI ARIAS



Martín GONZÁLEZ VILLA Marcos JUÁREZ PERUCHO

Luis PÉREZ ALONSO Arturo PÉREZ BASCONES



Marcos PÉREZ FUENTES Alejandro RAPADO FERNÁNDEZ Miguel REAL CALLEJA

Marcos VICENTE RODRÍGUEZ



Valladolid

Érase una vez....

unos recuerdos de infantil y de primaria que quedaron muy lejos, hoy llegó vuestro día; por un lado, se unen sentimientos de tristeza por la separación de amigos y de alegría por el final de esta etapa. A partir de ahora viviréis nuevas experiencias, nuevos profesores, nuevos compañeros, pero estoy segura que los recuerdos vividos en el colegio no se borrarán nunca.

Tenéis por delante un libro lleno de páginas en blanco que iréis completando; y ya sabéis, bien presentado, sin faltas y por supuesto sin "types ya que no se puede borrar. No olvidéis que sois vosotros quienes lo escribís.

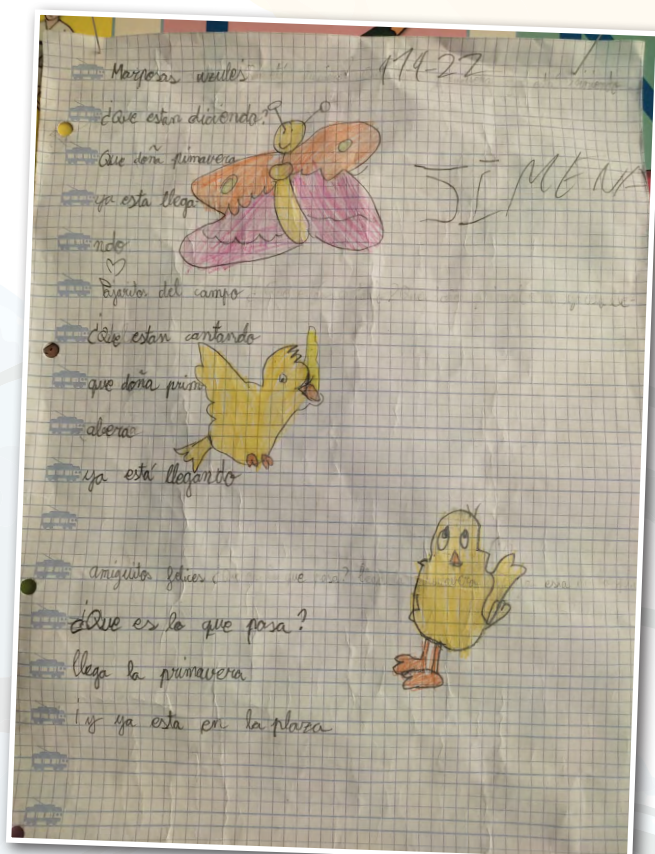
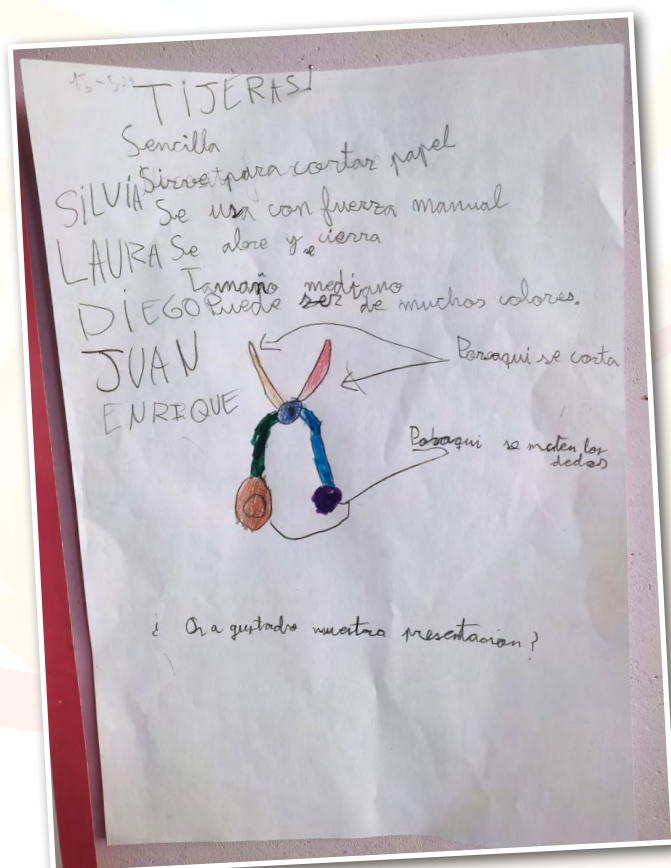
Dejáis una huella en el colegio, y no solo por la orla que colgará de sus paredes, sino por esos buenos recuerdos que nos acompañarán a todos.

Sé que conseguiréis todo lo que os propongáis, con esfuerzo, y nos sentiremos muy orgullosos de vosotros y de pertenecer a una misma familia "CORAZONISTA".

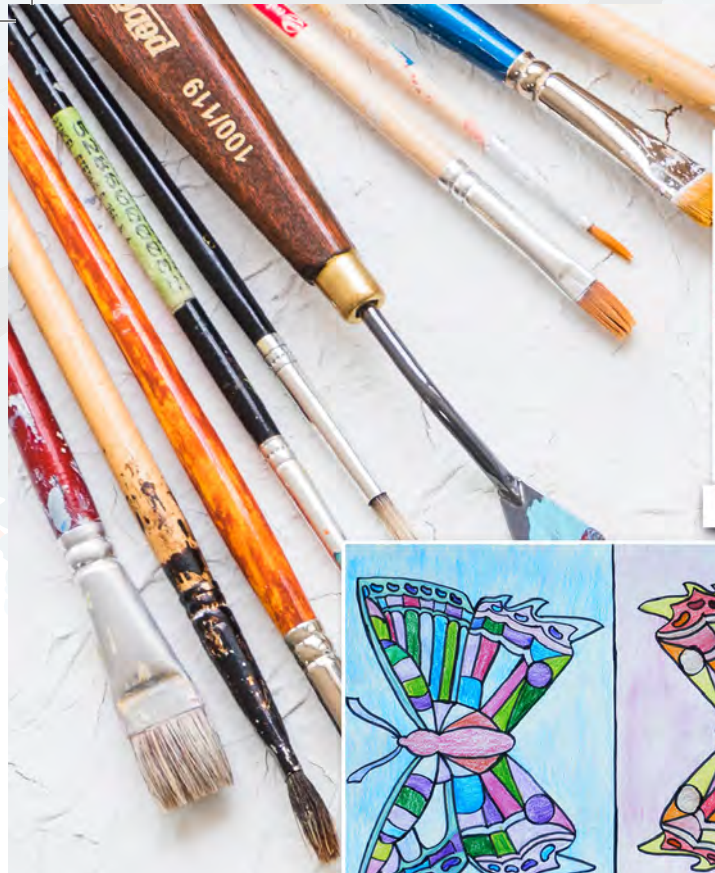
Merci beaucoup por haberme dejado ser parte de este bonito capítulo de vuestra vida.

Y colorín colorado este cuento..... continúa.

Ana Colmenero



1. Máquinas: Juan, Silvia, Laura, Juan y Diego.
2. Regalo a mi profe: Sara S. y Sara G.
3. Poesía: Jimena
4. Mis amigos de la pandilla: Silvia



Rubén Álvarez 3-A



Asier gutierrez 3-B



Marcos Pé



Roberto Hernández 3-A



Sergio García 3-A



Miquel Real 4-A



Iker Martínez 1-B



Marta Fekete 1-B



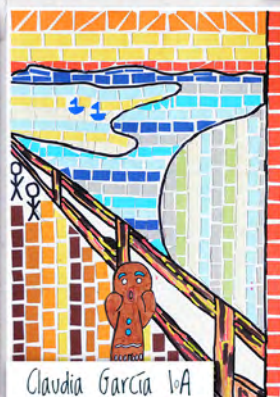
Marta Fekete 1-B



Julia García 1-B



Claudia García 1-A



Claudia García 1-A



Valme Valles 1-A



Iván Martín 1-B



Clara Martín 1-B

GRANDES
ARTISTAS



Andrea Blazquez 1-A



Sandra Alonso 1-A



arcos Pérez 4-B



Almudena Gallejo 1-A



Alba Fernández 1-A



Silvia Castro 4-B



A



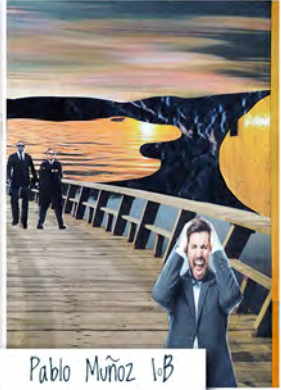
Entique Nicolás 4-B



Laura Fernández 3-B



A



Pablo Muñoz 1-B



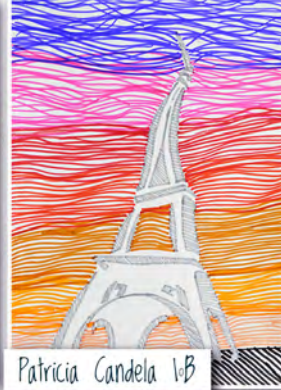
Sara Rodríguez 1-B



Carlos Escudero 3-A



A



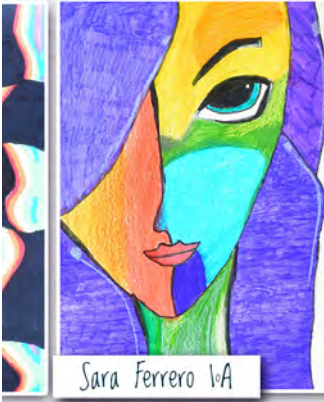
Patricia Candela 1-B



Sara Rodríguez 1-B



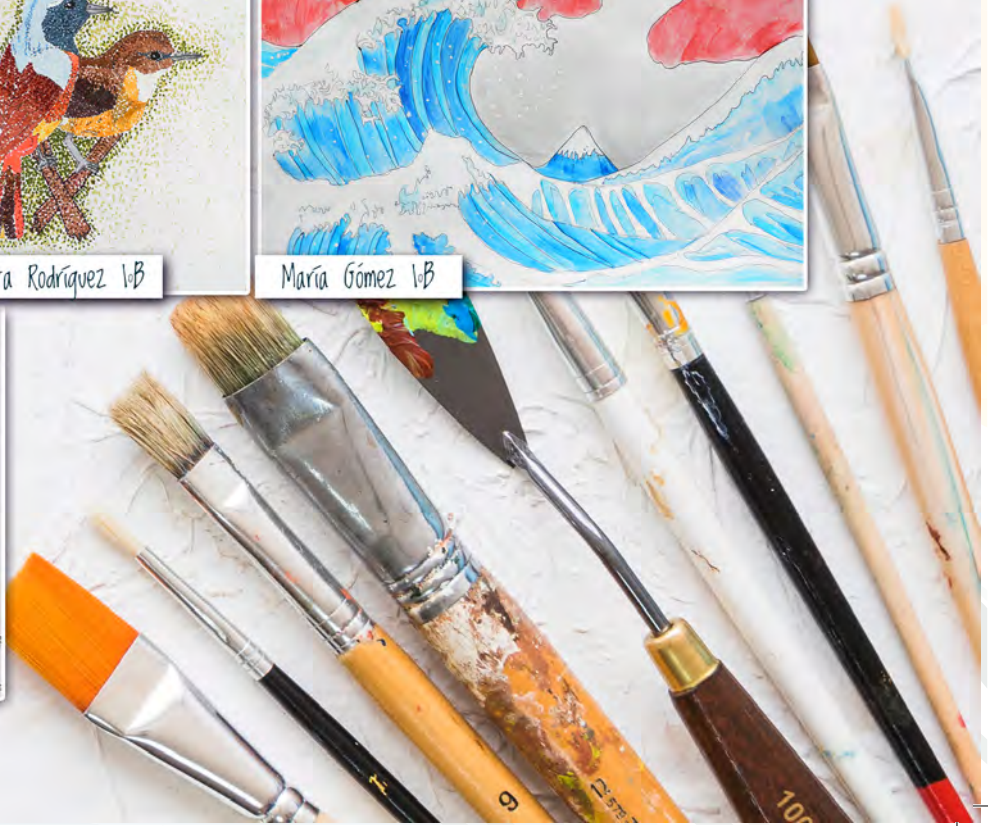
María Gómez 1-B



Sara Ferrero 1-A



Valme Valles 1-A



Greguerías

Las greguerías son composiciones muy breves, creadas por el escritor español Ramón Gómez de la Serna, que mediante el humor y la metáfora presenta una visión sorprendente de algún aspecto de la realidad.

Los alumnos de 5º elaboramos nuestras propias greguerías con la temática “EL COLEGIO”.

- La mochila es la maleta de viaje hacia una nueva aventura.
- La tinta del bolígrafo es la del calamar inteligente.
- Las cantimploras son los grifos de la clase.
- La carpeta es la guardiana de mis secretos.
- La agenda es la mejor secretaria.
- El sacapuntas es el exprimidor de pinturas y lapiceros.
- El compás es una bailarina sobre el papel.
- El libro abierto son las alas del aprendizaje.
- El estuche es
 - el arcoíris que decora mis trabajos.
 - el parking de los lápices.
- El cuaderno es el colchón donde reposa la imaginación.
- El marcapáginas es la llave para seguir la aventura.
- La goma es la aspiradora de tus memorias.
- Las hojas del calendario son como los pétalos de una flor que caen a medida que pasa el tiempo.
- El calendario es la casa en la que residen los días.
- La papelería es...
 - el agujero negro de los sueños perdidos.
 - la canasta de nuestros errores.
 - el vertedero de las malas ideas.
- La estantería es la casa de los libros que descansan.
- La tiza se queja de que el borrador la persiga.
- La regla ayuda al lápiz a ir por el camino recto.
- El borrador está lleno de palabras y números ya olvidados.
- El perchero es el aparcamiento de los abrigos.
- El recreo es la libertad de las almas pensantes.
- Los deberes son la condena impuesta a los alumnos.
- Los bostezos son nuestros cantos a la pereza.
- El pupitre es el aguardar de los sueños.
- La pizarra es la tablet de nuestros abuelos.
- El aula es nuestra casa compartida.
- La mesa es la manta que cubre la silla.
- Las persianas son los párpados de las ventanas.



PARTICIPAR Y DISFRUTAR

En 3º de Educación Primaria hemos intentado que los alumnos disfruten de actividades diferentes y con ellas estimular su competencia creativa dentro del área de Plástica. Para ello decidimos presentarnos a diferentes concursos con el fin de que nuestros alumnos crearan obras de la temática del concurso obteniendo grandes resultados.

Antes de Navidad nos presentamos al II Concurso de Dibujo Infantil Especial de Navidad, organizado por la Escuela de Cocina de Valladolid, donde podían presentar recetas o postales de Navidad y la alumna Miriam Fekete logró el segundo premio.

Después de Semana Santa decidimos colaborar en el Concurso Decora tu Kiosco Favorito, organizado por el Ayuntamiento de Valladolid y FECOSVA, logrando diferentes premios:

- **Martina Bragado, segundo premio en la categoría de 6 a 8 años.**
- **Miriam Fekete, mención especial en la categoría de 6 a 8 años.**
- **Daniel Sánchez, segundo premio en la categoría de 9 a 11 años.**

Del mismo modo el Colegio fue mencionado públicamente en señal de agradecimiento por su alta participación.

Nos ha encantado poder participar en estos concursos y seguiremos haciéndolo, no por los resultados obtenidos, sino por la forma en la que nuestros alumnos se motivan para lograr grandes obras para participar.



¡¡GRANJA ESCUELA!!

Este año los alumnos de 4º de primaria hemos pasado tres días estupendos en la granja segoviana Puerta del Campo. Y hemos hecho un montón de cosas.

El miércoles 17 de mayo subimos al autocar con un poquito de retraso, pero la espera mereció la pena. Al llegar a Segovia visitamos el palacio de Riofrio que fue donde vivieron algunos Reyes como Alfonso XII. ¡Había un montón de habitaciones lujosas! En la planta de abajo pudimos ver un montón de animales disecados como lince, liebres, aves, cabras, osos y mucho más.

Después de la visita al palacio llegamos por fin a la granja. Allí nos dividieron en tres grupos para poder realizar las actividades y los trabajos mucho mejor.

Hemos podido practicar tiro con arco, hemos aprendido a realizar cestas de paja, hemos tocado muchos animales como tortugas de tierra y de agua y hasta hemos ordeñado a la vaca Pamela.

También hemos realizado una ruta muy divertida por el río. Hemos tenido juegos colectivos y hasta una pequeña velada en la que pudimos bailar y pasar un rato chuli.

Pero no todo ha sido trabajar y trabajar....también hemos podido compartir comidas, cenas y desayunos todos juntos. El último día pudimos desayunar el bizcocho que nosotros mismos habíamos fabricado el día anterior.

Dormir en la granja ha sido estupendo, pero regresar a casa también fue muy bonito porque todas nuestras familias nos estaban esperando llenos de emoción.

Gracias compañeros por estos días inolvidables, jamás olvidaremos estos tres días en la granja escuela.

Lola García y Nuria Sastre



ENTREVISTA A: LAURA MARTÍN

SALTADORA PROFESIONAL

Entrevisto a Laura Martín, campeona de salto de altura, de diecinueve años de edad.

P. ¿Cómo te empezó a gustar el salto de altura?

R. Me empezó a gustar porque mi profesor hacía salto de altura.

P. De todas tus competiciones, ¿cuál crees que ha sido la más complicada?

R. Al volver a las competiciones después de romperme el tobillo.

P. ¿Qué querías ser de mayor, y qué estudias ahora?

R. Profesora de niños de infantil, y ahora estudio sicología.

P. ¿Cuántas medallas has ganado, y cuáles son?

R. Oro, plata y bronce en campeonatos de España.

P. ¿Quién es tu referente?

R. Ruth Beitia.

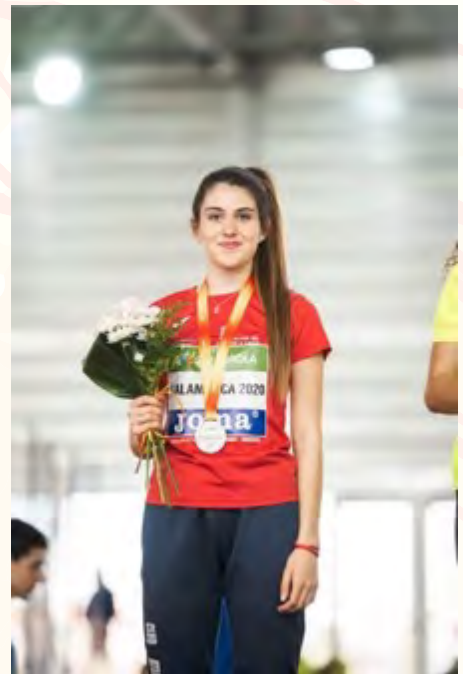
P. ¿Cuánto entrenas a la semana?

R. Seis días a la semana y dos horas al día.

P. ¿Qué tres disciplinas de atletismo te gustaría hacer?

R. Triple salto, salto de longitud y velocidad.

Muchísimas gracias por todo.



Entrevista realizada por Lucía Martín de 5º A

PINTURA



Para mí la pintura es un mundo por conocer, es una senda de colores que, los que no quiere recorrerla, no saben lo que se pierden. Para mí la pintura y el pintar es un movimiento de manos infinito que nunca se acaba y nunca se acabará. El pintar es un mundo nuevo y, es una senda y un camino que seguir, según cual quieras recorrer... Yo cuando me pongo a pintar es como si estoy libre, sin reglas, sin normas... ¡en la pintura no hay nada! Yo siempre he pintado los cuadros con alguien diciéndome lo que tenía

que hacer, pero me he dado cuenta que no hace falta que nadie esté a mi

lado al pintar, sino que sea libre como el viento y feliz como una perdiz. Yo te recomiendo que vuelas al mundo de la pintura y del arte para vivir extraordinarias aventuras con los pinceles y botes de pintura y... lo más importante no es seguir el papel, que también está bien, sino que puedes irte a donde quieras y dibujar lo que te plazca.

Sara Sastre León 5º A

COMPASIÓN POR VOCACIÓN

COMPASIÓN del latín cum passio, “sentir con” y muy vinculada al término griego Sympáttheia (Συμπάθεια) compuesta por el prefijo sum- (juntos) y la raíz pathos (sufrimiento), que en su unión sería algo así como “sufrir juntos”, es el valor humano que nos ha acompañado de forma especial este curso 2022/2023 a toda la comunidad Corazonista a través del lema “Cuido de ti”.

En un mundo donde a menudo se enfatizan los logros materiales y el éxito individual, es importante recordar el valor y la importancia de las profesiones vocacionales que se basan en la compasión y el servicio a los demás. Estas profesiones, como la enfermería y la medicina, la ciencia, los cuerpos de seguridad, la docencia, y muchas otras, desempeñan un papel fundamental en el bienestar y el progreso de la sociedad. La compasión, una cualidad esencial en estos campos, no solo beneficia a los profesionales mismos, sino que también marca la diferencia en la vida de aquellos a quienes sirven.

Es por esto que, aprovechando el tiempo de Carnaval, decidimos realizar un homenaje a todos aquellos que “sienten con nosotros” y en ocasiones “sufren” para que nosotros no lo hagamos.

Desde los más pequeños de la Escuela Infantil hasta los alumnos de 6º de primaria preparamos durante varias semanas nuestros “uniformes” y el viernes de Carnaval hicimos un divertido desfile.

Aquí os dejamos una pequeña muestra de aquel día.

Borja Lagunar Domínguez 5ºB



CORPLAY

En nuestro espacio de ocio y tiempo libre en el colegio, el cual es conocido por todos como "CORPLAY", hemos realizado multitud de juegos y actividades a lo largo de todo este año. Iniciamos en octubre esta aventura, para la mayoría, tan novedosa.

En noviembre para trabajar el consumismo los alumnos de tercero y cuarto de primaria se convirtieron en verdaderos fabricantes de juegos con materiales reciclados: tapones, cartones, botellas, hueveras.... Ajedrez, fútbol en miniatura o twister fueron algunos de los juegos elegidos y creados por ellos.

En diciembre llegó el frío y con él la Navidad y en Corplay no iba a ser menos. ¡Nos tocaba celebrar! Ese día los alumnos participaron en una gymkhana navideña por todo el colegio, donde tuvieron que descifrar una serie de pistas y acertijos para enfrentarse a pruebas como crear su propia postal navideña, disfrazarse, cantar villancicos, realizar un súper circuito.... Y menuda sorpresa les esperaba al final. Recibieron su primera camiseta de Corplay, sin olvidarnos de lo mejor, para una gran parte de los participantes, la merienda de chocolate caliente.

Tras la vuelta de vacaciones nos esperaba el día Nacional del Abrazo, el 21 de enero. Los alumnos regalaron muchos abrazos tanto a sus compañeros como a sus monitores a través de una dinámica de juegos súper divertida en el nuevo polideportivo cubierto. Algunos de ellos fueron "música-abrazo" donde tenían que moverse al ritmo de la música y cuando parase dar un abrazo a la persona más cercana; "nudo del oso" en el que, entrelazándose, entre todos crearon un enorme nudo para después deshacerlo sin romper la cadena; o "la caja y el abrazo" dinámica donde descubrieron una gran variedad de abrazos sorpresa y un montón de juegos más.

Después de tantos abrazos, nos quedamos sin fuerzas... pero las recargamos con la merienda. Esta vez, no podíamos merendar otra cosa que no fuera un sándwich mixto de jamón york y queso.

En febrero celebramos el día de la Mujer en la Ciencia (11 de febrero). Los alumnos conocieron a muchas de las grandes mujeres de la ciencia: Hipatía de Alejandría, Marie Curie, Rosalind Franklin... La sala de juegos se convirtió en un laboratorio y nuestros alumnos de primaria en verdaderos científicos. Realizamos numerosos experimentos como la tinta invisible, cromatografía, comprobamos cómo bota un huevo tras dejarlo sumergido en vinagre durante 48 horas y qué pasa si nos subimos a una huevera. ¡Increíble! Soportó hasta al monitor más grande.

En marzo tuvimos la suerte de poder ver una verdadera cofradía por dentro. La cofradía Jesús Nazareno nos invitó a conocerlos y nos enseñaron algunos de sus pasos.

El 22 de abril con la llegada de la primavera celebramos el día Internacional de la Madre Tierra pintando unas piedras con los dedos y reflexionando sobre lo importante que es cuidarla y mantenerla. Los alumnos siguieron fabricando sus juegos reciclados y disfrutaron de una deliciosa y saludable merienda con una macedonia de frutas.

Ahora llega mayo y con él el final de esta divertida aventura que es Corplay. Veremos que les deparará a los alumnos de tercero y cuarto el próximo año. ¡Qué ganas!



ENHORABUENA CAMPEONES

- Premio a los valores deportivos, **equipo de baloncesto, 1º y 2º Corazonistas**
- Competición de gimnasia rítmica **2º primaria, 4º puesto**
- **Teo Camino Puentes**, 2º en la competición de Cross Rondilla "las doce uvas" en Valladolid (3º primaria)
- **Guillermo Rodríguez Rodríguez** 2º carrera Boecillo (3B primaria)
- **Alex Muñoz Polanco**. Subcampeón de Castilla y León en la modalidad de padel. (4ºA primaria)
- **Sara Benito**, medalla de oro en balonmano, enero 2023
- **Minerva García**, diploma coreografía en patinaje artístico, marzo 2023
- **Nicolás Borja de la Fuente**, campeones del Torneo Melé Sub-10
- **Diego Fernández** (5ºB primaria) Medalla de bronce en la modalidad dobles masculino y 2º clasificado por equipos en el Campeonato Autonómico de Castilla y León de Tenis de mesa. (5ºB primaria)
- **Leire Valles Silvestre**: 1ª clasificada nivel 2 en la 3ª jornada de los juegos escolares de patinaje artístico (5A primaria)
- **Sofía Villoria Baticón**: título de Galope I y Galope II (5ºB primaria)
- **C.D. Corazonistas** 5ª posición Campeonato Autonómico 2023 (6º primaria)
- **C.D. Corazonistas** Campeonas de Valladolid Pequecopa Colegial (6º primaria)
- **Leire Domínguez Sánchez** Subcampeona de España Club Deportivo La Victoria (6ºA primaria)
- **Julia González Castro** Campeona Infantil Regional en cinta (Roa, Burgos) (6ºA primaria)
- **Mario Muñoz Polanco** Campeón del 1º y 2º Clasificatorio TYC Premium Castilla y León (6ºA primaria)
- **Valme Valles**: 1ª clasificada, apta y mejor coreografía en mi nivel, 1ª clasificada de categoría infantil de todas Jornadas de Juegos Escolares. (organizado por la FMD Valladolid), En exhibición grupal mi grupo 2º puesto en la categoría infantil.
- Premio a la deportividad (1º y 2º ESO) Torneo EMDE Torremolinos 2022
- **Lucía Rodríguez** 2ºA: subcampeona de España de selecciones autonómicas en hockey en línea.
- **Rubén Álvarez** 3ºA : Campeones Autonómicos de Final a 3 (2ª División) de con el Club Deportivo Baloncesto La Flecha
- Torneo EMDE de Torremolinos 2022, 2º puesto (**Lucía Díaz y Cristina Muñoz, 4º ESO**)
- **Cristina Muñoz y Lucía Díaz de 4ºB y 4ºA**: Campeonas de Castilla y León con el Ponce Ginemédica.
- **Luis Pérez 4ºA**: Subcampeón de Castilla y León, y Medalla de Bronce en la Minicopa de España con el Recoletas Atlético Valladolid Pistacyl de Balonmano.





ROMA AL DÍA

Una vez analizados los personajes más importantes de la historia de Roma, los alumnos de Segundo de Educación Secundaria se han puesto en la piel de cada uno de ellos y han realizado con algún sentido del humor la página de "Facebook" correspondiente al prócer asignado.

Aquí os ofrecemos una pequeña muestra de algunos de ellos :

Tened en cuenta que los personajes con los que interactúan son coetáneos y los mensajes tienen un fondo de verdad.

2º ESO



CLUNIA REGRESO A LA ANTIGUA ROMA

El pasado 5 de mayo, los alumnos de 2º y 4ºB de ESO, hicimos la travesía de visitar una villa romana en nuestra comunidad. Se trataba de una colonia llamada Clunia, que se encontraba en Peñalba de Castro, Burgos.

Al llegar a la villa, hicimos una parada en el museo arqueológico y el centro de interpretación de Clunia, donde pudimos ver algunos de los utensilios más utilizados entre los romanos de la época, además de maravillosas esculturas como la diosa fortuna.

A nuestra salida, seguimos nuestro recorrido con una visita guiada por la villa y protagonizada por nuestros profesores de Cultura Clásica y Latín: Mariángeles y Jose Antonio. Gracias a ellos pudimos ver con nuestros propios ojos los maravillosos mosaicos que los romanos elaboraban en sus hogares.

Después de un trayecto de 15 minutos, llegamos al famoso Teatro Romano de Clunia, donde nos representaron una obra llamada Antígona: una tragedia en que una mujer de la familia real de Tebas, era condenada a una prisión que sería su muerte a causa de querer enterrar con honores a su hermano malvado, cuyo cuerpo no podía ser enterrado dignamente. Pudimos aprender de una maravillosa experiencia y llevarnos con nosotros un gran día plagado de recuerdos con nuestros compañeros, en un tour express por la antigua roma.



LO QUE DE VERDAD IMPORTA.

UN FUTURO MARCADO POR EL TALENTO.

El pasado 14 de marzo, los alumnos de 4º de ESO, junto a otros estudiantes y diferentes personalidades, disfrutaron en la Feria de Muestras de Valladolid del Tour del Talento, un evento que recorre todo el país y tiene como objetivo que los jóvenes conozcamos las distintas opciones que se nos presentan en nuestro futuro profesional.

El acto comenzó con las ponencias de dos personas realmente inspiradoras. En primer lugar, Nacho Dean, contó su espectacular experiencia al ser el primero en dar la vuelta al mundo caminando y unir nadando los cinco continentes y, cómo este proyecto, influyó en su vida. En segundo lugar, Guillermo Martínez, transmitió cómo y por qué creó Ayúdame 3D, ONG que fundó para ayudar a personas sin recursos en todo el mundo. Estas vivencias nos han hecho reflexionar que, por muy difícil que nos parezca algo, si realmente lo deseamos, tenemos que intentarlo sin importarnos las dificultades que se nos planteen.

Una vez acabados los testimonios se dio paso a un concierto traído de la mano de AmplifiCARTE, un proyecto educativo en donde se utiliza la música como herramienta para el desarrollo personal, bienestar emocional e impulso de la cultura.

Para finalizar llegamos al último evento de la mañana, la entrega del Premio Princesa de Girona, con él se premia la mejor idea sobre la creación de una empresa dirigida a mejorar la vida de los demás.

Tras mucha espera y muchos nervios se reveló que Rafael Jordá era el ganador de este premio por su empresa Open Cosmos que diseña, fabrica y opera satélites capaces de recopilar datos sobre la tierra para poder afrontar grandes retos globales con el cambio climático. El momento fue muy especial ya que pudimos gozar de la presencia de la Reina Letizia, que una vez finalizada la entrega, accedió a tomarse algunas fotos con varios asistentes de distintos institutos de la localidad.

Ha sido todo un honor el poder compartir esta experiencia con personas que dedican su esfuerzo y su vida para que el mundo sea un poco mejor.

Paula Martín, Lucía Díaz, Mencía Gago. 4º A ESO.



APRENDIZAJE MULTISENSORIAL:



El aprendizaje multisensorial es una práctica ampliamente reconocida y nosotros tratamos de aplicarla en diversas materias, en este caso vamos a hablar de los beneficios que aporta a la enseñanza de la ortografía, que, en ocasiones, resulta algo farragosa. El estudio de la ortografía apoyándose en imágenes o ideogramas puede tener varios beneficios. Veamos algunos de ellos:

Memoria visual: Las imágenes o ideogramas pueden ayudar a las personas a recordar la correcta ortografía de las palabras de una manera más efectiva. Al asociar una imagen con una palabra, se crea una conexión visual que facilita la retención de la información.



Estimulación creativa: El uso de imágenes o ideogramas en el estudio de la ortografía puede fomentar la creatividad y la imaginación. Al relacionar palabras con imágenes visuales, se pueden generar asociaciones y conexiones más creativas en la mente, lo que puede ayudar a recordar la ortografía correcta de manera más interesante y entretenida.



Comprensión contextual: Los ideogramas o imágenes pueden ayudar a comprender el contexto de una palabra en particular. Al mostrar imágenes relacionadas con una palabra, se puede capturar mejor su significado y uso en un contexto específico. Esto puede ser especialmente útil para palabras polisémicas, que tienen múltiples significados.



Aprendizaje multisensorial: El uso de imágenes en el estudio de la ortografía permite un enfoque multisensorial, ya que se involucran tanto el sentido visual como el sentido del lenguaje. Esta combinación de estímulos puede facilitar un mejor aprendizaje y retención de la información ortográfica.



Motivación y participación: Las imágenes o ideogramas pueden hacer que el estudio de la ortografía sea más atractivo y motivador, especialmente para los estudiantes más visuales o aquellos que pueden encontrar la ortografía desafiante. Al hacerlo más visual y emocionante, se puede fomentar una mayor participación y compromiso con el aprendizaje de la ortografía.

En general, el uso de imágenes o ideogramas en el estudio de la ortografía puede ser una estrategia efectiva para mejorar la memoria, la comprensión y el disfrute del aprendizaje de la ortografía.

M^a Ángeles Igea

INVESTIGAMOS

MUSIQUEANDO 2023



Los alumnos de varios cursos de Primaria y Secundaria, hemos “Musiqueando 2023” junto con cuatrocientos colegios de toda España. convocatoria nacional de concierto escolares en la calle, organizada por COAEM (Confederación de Asociaciones de Educación Musical). El nombre completo de esta convocatoria es Musiqueando2023 - #nosimportalamúsica y se celebró simultáneamente en todo el país el jueves 27 de abril.

En este proyecto, los alumnos de 2º de Secundaria hemos trabajado sobre diferentes aspectos de la canción Inés Inesita; entre ellos: la investigación sobre el origen de la canción y la interpretación en el patio del Colegio todos juntos.

Durante la actuación, el alumnado de Secundaria hemos representado la canción de diferentes maneras, con instrumentos, percusión corporal, la voz y acompañado de un charro una jota tradicional de Salamanca. Para poder realizar la actuación hemos necesitado varios ensayos para trabajar la coordinación y cooperación entre nosotros.

También hemos realizado una investigación de la canción, el disco, la cantante... La conclusión que hemos sacado de este trabajo ha sido:

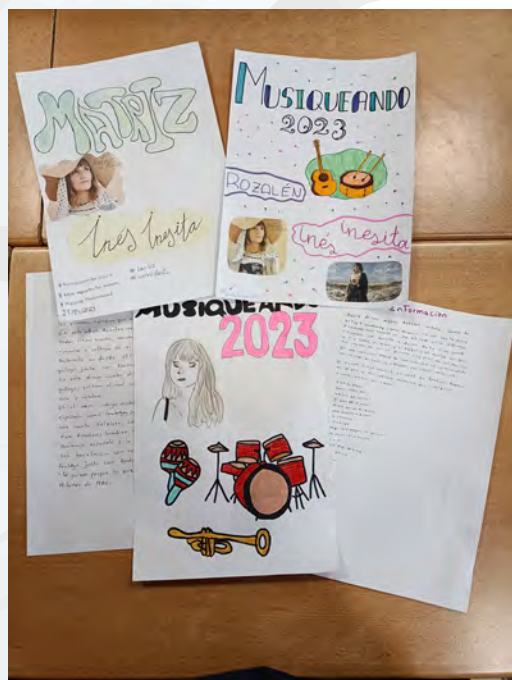
Rozalén se inspiró en la canción “Tres Hojitas Madre” de la que cogió algunos versos para hacer el estribillo, y las estrofas las sacó de otras canciones tradicionales.

“Inés Inesita” pertenece al disco Matriz, que recibe su nombre por el amor que tenía Rozalén al folclore y a las tradiciones de su país. Ella dice que este disco tiene mucho de matría, de patria y de raíz.

Además de la investigación hemos hecho unos carteles en los que se reflejan el proyecto Musiqueando.

Todo esto ha sido posible por la organización de las profesoras de música y del Colegio.

Valeria Benito, Carlota García, Alicia González, Jimena López y Nora Ruiz 2ºA



TEORÍAS CONSPIRATORIAS:

A todos nos encanta una buena teoría conspiratoria, de esas que ofrecen mil y un datos para soportar teorías que de otra manera no se sostienen. Nos gustan mucho y puede ser por eso que las teorías más evidentes no son suficientes para nosotros. Y es que, evidentemente, todo es mucho más fascinante cuando hay algún tipo de complot y el gobierno está detrás, muertes sospechosas, experimentos prohibidos....

De este tipo de teorías hay miles pero hemos querido recoger 8 de ellas algunas más conocidas que otras. ¿Cuántas conocías?

1. Siri puede predecir el Apocalipsis

Nuestra amiga Siri, nuestra inteligencia artificial con funciones de asistente personal, utiliza procesamiento del lenguaje natural para hacer recomendaciones, y realizar acciones. Es decir, puede responder a casi todo. Por ello, existe la teoría de que además, puede predecir el Apocalipsis. En 2013, cuando se le preguntaba “qué día era el 27 de julio de 2014”, Siri respondía con un “el día en que se abren las puertas del Hades”, o lo que es lo mismo, el día del se acabó lo que se daba o Fin del Mundo. Hace mucho de eso, y no se ha acabado nada... de momento.

2. La Tierra es plana... y hueca

Por mucha locura que pueda parecer a estas alturas de la vida, es en serio: hay gente que está convencida que la Tierra es plana. De verdad, pese a los viajes espaciales con documentos gráficos o al avance de la ciencia. Aún así, un estudio revela que solo un 66% de los jóvenes están convencidos de que la Tierra es redonda, y si hacemos caso a The Flat Earth Society, todo tendría que ver con una conspiración de la NASA para hacernos creer lo contrario.

Y si con esto no fuera suficiente, existe otra teoría por la que aseguran que la Tierra es hueca por dentro. Así es, si nos diese por excavar no tendríamos que hacerlo mucho, porque acabaríamos pronto. De echo, se supone que se puede acceder a este mundo desconocido desde los polos y que en este mundo interior nos encontraríamos o colonias vikingas perdidas o a los nazis escondidos allí después de la guerra...

3. J.K. Rowling no existe

Pese a haber visto en mil y una ocasiones a J.K. Rowling, la autora del mundo mágico de Harry Potter, hay quien no se cree que J.K. Rowling haya escrito nada; es más, en 2005, la directora de cine noruega Nina Grünfeld manifestó que la serie del niño mago había sido escrita por un grupo de autores y que J.K. Rowling era solo la imagen de todos ellos. Según esta directora, no sería más que un rostro para un pseudónimo de muchos. A pesar de lo rocambolesco que pueda parecer, muchos creen sus palabras.

4. La luna es falsa

Una teoría conspiratoria muy famosa, dice que Neil Armstrong no pisó la luna en 1969 sino que todo fue una mentira de la NASA. Se dice que se filmó todo en un estudio de grabación para engañarnos a todos. La CIA se ha encargado de proteger este secreto durante 50 años, Por eso se dice que la luna no existe, que es una proyección y fingieron pisar la luna para ocultárnoslo.

5. El Área 51

El área 51 es una instalación de la Fuerza Aérea de Estados Unidos. Es un lugar misterioso que se utiliza como campo de pruebas y de entrenamiento de la fuerza aérea y algunas personas creen que es un centro de experimentación con vida extraterrestre. Todo comenzó en los años ochenta, cuando un ex empleado aseguró a los medios de comunicación que había visto fotos de autopsias a alienígenas y desde ahí se pensó que el Gobierno usaba la base militar para examinar con naves extraterrestres.

6. Ataque a las torres gemelas

Existe una teoría conspirativa sobre el ataque a las Torres Gemelas de Nueva York del 11 de septiembre del 2001. Se dice que el Gobierno estadounidense fue el que organizó los ataques o por lo menos sabía sobre ellos y permitió que sucedieran. El objetivo del Gobierno era supuestamente restringir las libertades civiles y facilitar que se estableciese un Gobierno mundial autoritario.

7. Walt Disney está congelado

Los conspiranoicos dicen que Walt Disney lanzó la película de Frozen para “hackear” el algoritmo ya que creen que el empresario está congelado. Esta teoría afirma que Walt Disney se criogenizó mientras esperaba una cura contra su cáncer de pulmón y sería descongelado una vez hallada la cura. Para ocultar esto, decidieron sacar la película de dibujos animados de Frozen para que así, cuando buscaran “Walt Disney Frozen” saliera la película y no su criogenización.

8. Microchips en las vacunas

Los negacionistas de la pandemia y los antivacunas han hecho denuncias en contra de las inyecciones de la covid desde que comenzó la investigación. El cantante Miguel Bosé, por ejemplo, ha confirmado en varias ocasiones que se trataban de experimentos genéticos. Pero muchos conspiranoicos insisten en que las vacunas podrían contener microchips de rastreo y que las antenas 5G, podrían leer supuestos códigos de barras y monitorear poblaciones



¿SABÍAS QUE...?

La Antártida cuenta con en el 70% del agua fresca de la Tierra.

Baldragas significa hombre insustancial, simple y de poco carácter.

China tiene un solo huso horario.

Los Delfines duermen con un ojo abierto.

El corazón del erizo late un promedio de 300 veces por minuto.

Febrero de 1865 es el único mes en el registro histórico en el que no hubo ninguna luna llena.

Las Gallinas pese a no volar, pueden alcanzar una velocidad de hasta 14 km/h

Hay cerca de 200 cuerpos congelados en el monte Everest.

La Isla de Socotra (Yemen), debido a su aislamiento, da cobijo a especies que no se encuentran en otro lugar de la Tierra.

En Japón no dejan entrar a algunas aguas termales si tienes el cuerpo tatuado.

Los Koalas duermen alrededor de unas 20 horas al día. Esto se debe a que se alimentan esencialmente de hojas de eucaliptos, las cuales proporcionan pocas calorías.

La orina del gato brilla bajo la luz negra.

Los Leones son los únicos felinos que viven en manadas

Las Motosierras eran un instrumento auxiliar que utilizaban los cirujanos

El Nautilus cuando se encuentra nadando o en reposo las cámaras llenas de gas sostienen la concha en posición vertical.

Oceanía es el continente más seco del mundo y el 90% de sus habitantes viven en la costa.

Los Peces voladores pueden verse saltando de las aguas de los mares cálidos de cualquier parte del mundo.

Grecia es el país donde más Queso se consume en el mundo.

Las Ratas no pueden vomitar

Saturno flotaría en agua

Tres son los corazones que tienen los pulpos.

Una persona tiene más de mil cuatrocientos sesenta sueños al año

Violet Jessop Sobrevivió al hundimiento de los tres grandes transatlánticos

Las Wombats son de la misma familia que los canguros

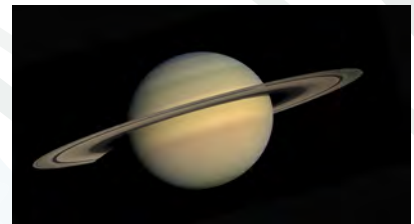
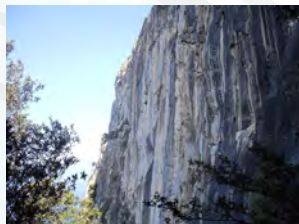
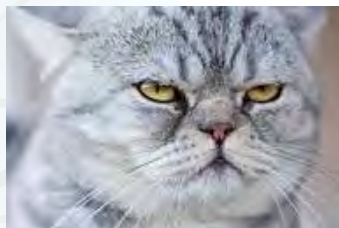
El Xilófono más grande del mundo mide casi 50m

Los Yacarés pueden llegar a los tres metros de longitud

El Zarapito es el animal más desconfiado de España

Amaya Aparicio, Carlos Escudero, María José Hernández, Roberto Hernández 3ºA

Lara Alonso, Elena Álvarez, Adrián Hernández Valle Marcos Carlota Paunero, Leyre Sastre, Marta Valentín y Guillermo Varas 3ºB



PROYECTOS DE 3º DE LA ESO

Desde hace varios años, y sobre todo desde que nos ha vuelto a dejar la pandemia, los alumnos de 3º de la ESO participamos en diversos proyectos a lo largo del curso. Os vamos a presentar alguno de ellos, ¡vemos allá!

Liga de debate

La "Liga de Debate" es una iniciativa en la que hay dos categorías. Alumnos de tercero y cuarto de Educación Secundaria Obligatoria, primero de Bachillerato y Formación Profesional a partir del curso 2016-2017.

«Liga de Debate» tiene dos etapas:

La primera fase provincial, a través de una convocatoria abierta publicada en BOCYL, en esta ocasión contó con más de 400 centros educativos en los que se intentó implicar al mayor número de centros de cada provincia que competían entre sí para conseguir un centro de ESO y un centro de Bachillerato y Formación Profesional que serían los ganadores de su ciudad y pasarían a participar en la fase final.

En la segunda fase, los nueve finalistas (uno de cada provincia de CYL) participarían en un debate final en la sede del Congreso de Castilla y León ante la presencia de unas 200 personas, entre alumnos y profesores.

Etapas de la liga debate:

El proyecto "Liga Debate" se desarrollará en las siguientes etapas: preliminar, central, provincial, regional y final.

Este año los temas que se debatieron:

- En la categoría A, Belicismo y economía: «¿Las sanciones y otras medidas económicas son una alternativa eficaz a la guerra convencional frente a estados enemigos/hostiles?».
- En la categoría B, Inteligencia Artificial: «¿Los robots sustituirán a los humanos en el mercado laboral?».

Nuestra participación este año

Este año participamos 8 alumnos. A diferencia del año pasado en el que los alumnos participantes eran de 3º de la ESO, en esta ocasión formaron parte del proyecto cuatro de tercero y cuatro de cuarto. En los dos debates en los que tomamos parte, fuimos los ganadores de uno de ellos, pero no fue suficiente para poder pasar a la siguiente fase provincial. ¡El año que viene tendremos otra oportunidad!

Certamen de lectura

El certamen tiene la finalidad de promover el hábito y el gusto por la lectura en público como vehículo para potenciar no sólo la competencia lectora sino también la competencia oral del alumnado. Participan tanto centros públicos como concertados de la Comunidad de Castilla y León.

En nuestro caso, hemos participado diez alumnos del tercer curso de la ESO, cinco como titulares y cinco como suplentes, contra trece colegios. Cada año las lecturas están enfocadas en una temática concreta, este año eran textos de autores del Siglo de Oro de la narrativa española. Estos textos son seleccionados por la propia Consejería de Educación.

El equipo ganador provincial pasaría a la fase autonómica. También se hacía mención al alumno que de forma individual, hubiera leído y entonado mejor.

También había unas pausas en las que algunos alumnos o diferentes personas nos hacían espectáculos con sus distintas habilidades como bailar, cantar, tocar instrumentos, para entretenernos.

A modo de amenización, a mitad del certamen se podía disfrutar de las actuaciones ya fueran de baile, canto o tocar algún instrumento, que corrían a cargo de alumnos voluntarios procedentes de alguno de los centros participantes.

eTwinning

eTwinning es una iniciativa de la Comisión Europea que forma parte de Erasmus+, el programa de la Unión Europea en materia de educación, formación, juventud y deporte. Su objetivo es fomentar la colaboración escolar en Europa utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Para ello, proporciona una plataforma y la infraestructura necesaria, a los equipos educativos (profesores, directores, bibliotecarios, etc.) de los centros escolares de los países europeos participantes. Todo ello para que los docentes europeos se comuniquen, colaboren, desarrollen proyectos en común e intercambien ideas. También ofrece oportunidades de desarrollo profesional continuo gratuito y en línea.

La clase de 3B en la asignatura de inglés con Óscar Capilla, hemos realizado felicitaciones navideñas, firmando cada uno de la clase con su nombre en ellas para enviárselas a otros colegios de Portugal y Polonia.

Además, hemos hecho una videollamada en la que describíamos cómo es nuestro país, es decir, las comidas típicas, las fiestas tradicionales, algún monumento y las ciudades más importantes. A nosotros nos ha resultado una actividad muy interesante

Lara Alonso, Carlota Paunero, Leyre Sastre y Guillermo Varas Macías 3ºB



BONJOUR À TOUS!

Este curso hemos realizado un intercambio con los alumnos del colegio Blanche de Castille, situado en Le Chesnay, una localidad vecina de Versalles, Francia.

Los estudiantes franceses estuvieron en España, alojados en nuestras casas, del martes 14 al martes 21 de marzo. Nosotros estuvimos en Francia del 12 al 19 de abril.

El miércoles 12 salimos de la estación de autobuses en dirección al aeropuerto de Madrid. Allí cogimos un avión y a las 4 y media llegamos al aeropuerto de París-Orly. Después fuimos al colegio y desde ahí cada uno se fue con su familia correspondiente. Todas las mañanas íbamos al colegio con nuestros franceses, para encontrarnos con nuestros compañeros españoles. A continuación, íbamos con nuestros profesores a visitar lugares.

Al estar el colegio casi en Versalles, el primer día visitamos la ciudad, y por supuesto el palacio, en el que pudimos entrar y visitar sus preciosas salas y pasear por los magníficos jardines.

Estuvimos dos días visitando la gran capital del país, París. Un día lo dedicamos al Louvre y a dar un paseo por la ciudad, donde pudimos ver distintos edificios como Notre Dame, el arco del triunfo, el obelisco, el ayuntamiento o el centro comercial les Halles. Este día estuvimos corriendo bajo la lluvia casi todo el tiempo. Otro de los días visitamos diversos lugares, entre ellos la torre Eiffel, a la que pudimos subir y observar las vistas; recorrimos el Sena montados en un bateau mouche y visitamos Montmartre, el barrio del Sacré Coeur. Aprendimos a usar el transporte público, ya que nos desplazamos en autobuses, metros y RER (trenes de cercanías)

El día restante fuimos a Disneyland París, y nos montamos en todas las atracciones posibles.

Las tardes las pasábamos con las familias, siguiendo su rutina de siempre y aprendiendo sobre su cultura e idioma. El fin de semana también, visitando lugares muy bonitos.

Ha sido una gran experiencia que recordaremos durante toda nuestra vida. Hemos aprendido tanto a comunicarnos en francés, como a independizarnos un poco, sin duda lo repetiríamos.

Alumnos de francés de 3º de ESO





CONOCIENDO VALLADOLID



Torre de la Catedral

Conoce la única torre que conserva la Catedral de Valladolid y disfruta de unas espectaculares vistas. La torre sur, construida en 1880, nos deja las mejores vistas de la ciudad. Con sus 70 metros de altura es la segunda construcción más alta de la ciudad, solo por detrás del edificio Duque de Lerma. Con esta visita podrás observar las mejores vistas de la ciudad de Valladolid

Ruta Ríos de Luz

Esta visita guiada transcurre de la mano de la iluminación nocturna de la ciudad, que recupera la memoria del río Esgueva y lo reintegra de forma simbólica en su cauce original, el centro de Valladolid, a través del color, la luz y la historia. La mayoría de los edificios que integran la ruta son templos e iglesias -iglesias Santa María de la Antigua, de San Agustín, de Las Francesas, de Santiago, de la Pasión, de San Lorenzo, de San Benito, de las Angustias, de San Pablo, de San Martín, de El Salvador y de la Veracruz, la colegiata de Santa María y la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción-, además de la Academia de Caballería, la plaza del Milenio, la antigua muralla, el colegio de San Gregorio, la plaza de la Universidad, el Pasaje Gutiérrez, el Museo Patio Herreriano, el Teatro Calderón, la plaza de la Fuente Dorada y los palacios Pimentel, Santa Cruz, Fabio Nelli y de Gondomar.



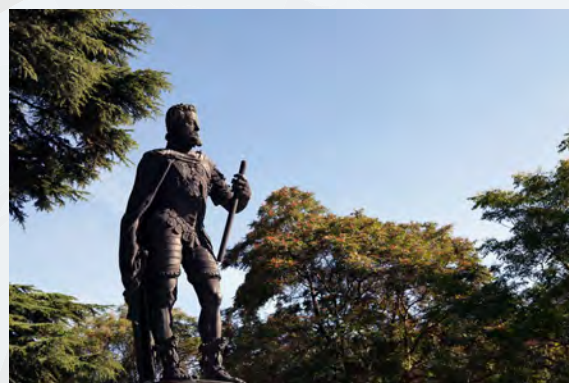
Misterios de Valladolid

Todas las ciudades tienen un legado de historias no contadas, de pasajes misteriosos que se comentan entre susurros...En esta visita guiada y teatralizada te desvelaremos los secretos que esconden nuestras calles para que descubras Valladolid desde un original punto de vista: el de las anécdotas, los misterios y las leyendas.

Conoce las historias más fantásticas de Valladolid, aquellas que van más allá del límite de lo real. ¿Te atreves?

Valladolid histórico

Descubre la apasionante historia de la que fue capital de la Corte, cuna de algunos de los más importantes reyes como Felipe II, Felipe IV o Ana Mauricia de Austria (la famosa reina de Los tres Mosqueteros), lugar elegido para contraer nupcias por los Reyes Católicos y ciudad donde falleció Cristóbal Colón. En esta visita recorreremos la zona medieval y el entorno nobiliario y palaciego -se cuenta que Valladolid tuvo hasta 400 palacios- con edificios tan imponentes como el monasterio de San Benito, la iglesia de San Pablo o el suntuoso Palacio Real, que se erigen majestuosos entre coquetas casas nobiliarias; además de las plazas que rodean la Catedral, con una historia única, la siempre llamativa iglesia 'La Antigua' y uno de los mejores ejemplos del Barroco en nuestro país, la fachada de la Universidad.





PASATIEMPOS

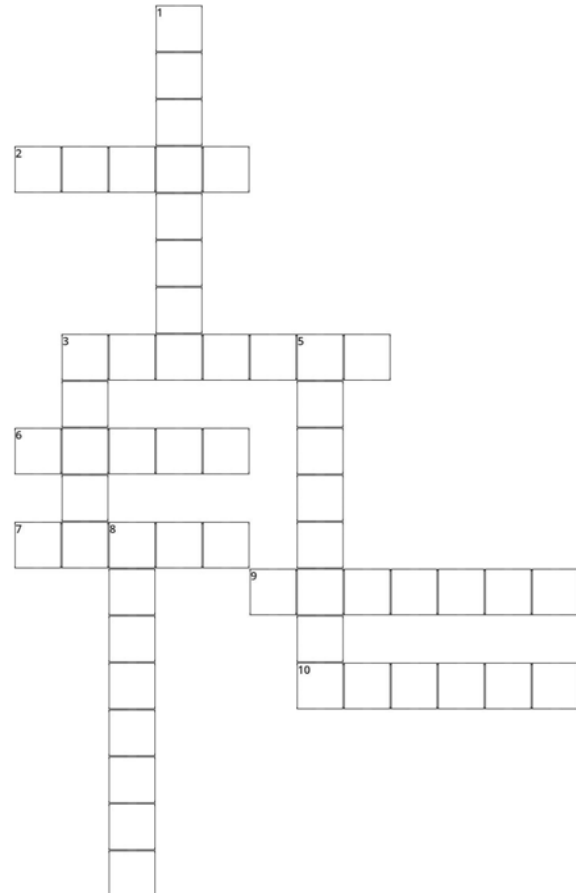
SOPA DE ANIMALES

m	c	u	c	a	r	a	c	h	a	l	a	p	m	i
o	f	r	a	i	l	e	c	i	l	l	o	p	o	t
s	a	m	a	l	i	n	i	h	c	o	c	n	p	
c	w	o	a	d	u	c	a	r	r	a	b	o	o	o
a	s	a	l	t	a	m	o	n	t	e	s	s	c	l
o	r	i	n	o	c	e	r	o	n	t	e	n	o	l
j	e	d	e	l	e	f	a	n	t	e	i	a	y	o
a	t	a	n	a	r	a	j	i	t	r	a	g	a	l
b	n	l	r	a	c	o	d	o	r	n	i	z	m	l
a	e	l	m	a	m	u	l	o	i	o	r	c	a	i
r	i	o	e	b	a	t	l	r	a	t	a	c	d	
a	p	l	r	u	h	i	l	e	c	h	u	z	a	a
c	r	o	s	c	n	a	p	a	r	e	n	o	u	m
s	e	p	a	r	g	r	c	a	s	t	o	r	g	r
e	s	c	o	a	l	i	h	c	n	i	h	c	a	

armadillo	gallina	ornitorrinco
barracuda	ganso	oso
cachalote	guacamayo	polilla
capibara	impala	pollo
castor	lagartija	rana
chinchilla	lechuza	rata
cochinilla	llama	reno
codorniz	mono	rinoceronte
cucaracha	morsa	salamandra
elefante	mosca	saltamontes
escarabajo	nutria	serpiente
frailecillo	orca	topo

Disney

Personajes disney



Horizontales

- Personaje que cambió su voz por un par de piernas humanas
- Muñeco de madera que le crecía la nariz si mentía
- Elefante con orejas enormes con las que podía volar
- Personaje hecho con un tenedor y materiales reciclados
- Personaje que encontró una lámpara mágica
- Alienígena de color azul que vivía en Hawai

Verticales

- Niño que no podía crecer
- Mascota de Mickey Mouse
- Dios Griego con súper fuerza
- ¿Que princesa tenía el pelo mágico ?

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

Rubén Álvarez, Daniel Martín y Santiago Rodríguez 3ºA

La música tiene el poder de transportarnos a diferentes épocas y hacemos revivir momentos especiales. En nuestro querido colegio, se llevó a cabo un festival infantil lleno de nostalgia y diversión, donde nuestros alumnos de la escuela infantil y las clases de 3 años A y 3 años B tuvieron la oportunidad de disfrutar de las canciones más populares de las décadas de los 80, 90 y 2000.

Los colores vibrantes, las luces brillantes y los atuendos retros transportaron a los espectadores a una época de estilo y diversión.

Los niños y las niñas, profesores y las familias se unieron en la creación de un ambiente festivo y acogedor que contribuyó a la atmósfera única del evento. El festival no solo fue un espectáculo lleno de entretenimiento, sino también una oportunidad para aprender sobre la historia de la música.

